Рассмотрено на педагогическом совете

Приказ № 165 от 30.08. 2019 г. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования Муниципального автономного образовательного учреждения «Ачирская СОШ»

ОГЛАВЛЕНИЕ

РАЗДЕЛ І. ЦЕЛЕВОЙ

ГЛАВА 1. Пояснительная записка

ГЛАВА 2. Планируемые результаты

РАЗДЕЛ II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

Глава 1. Образовательная область «Социально-коммуникативное»

Глава 2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Глава 3. Образовательная область «Речевое развитие»

Глава 4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

ГЛАВА 5. Образовательная область «Физическое развитие»

ГЛАВА 6. ФОРМЫ СОТРУДНИЧЕСТВА С СЕМЬЕЙ

РАЗДЕЛ III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

- 3.1 РАСПОРЯДОК ДНЯ
- 3.2 ЦИКЛОГРАММА НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГКП
- 3.3.КОМПЛЕКСНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НА УЧЕБНЫЙ ГОД
- 3.4 СИСТЕМА МОНИТОРИНГА ДОСТИЖЕНИЯ ДЕТЬМИ ПЛИНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОГРАММЫ
- 3.5. УПРАВЛЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИЕЙ ПРОГРАММЫ
- 3.6. СОЗДАНИЕ И ОБНОВЛЕНИЕ ПРЕДМЕТНО РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ
- 3.7. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С ДРУГИМИ УЧРЕЖДЕНИЯМИ
- .8.СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

І.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательная программа группы кратковременного пребывания (ГКП) МАОУ «Ачирская СОШ» разработана с учетом примерной основной общеобразовательной программы « «Детство»» под редакцией Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 Министерства образования и науки от 17 октября 2013 года).

Авторский колектив основной общебразовательной программы дошкольного образования: Янгучина Р.Т., Аминова З.М.- воспитатели ГКП.

Цель программы — создать каждому ребенку в возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации.

Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Программа призвана решить следующие задачи:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
 - целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
 - обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс
- социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
 - органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное

взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Программа создана на основе ФГОС дошкольного образования и построена на следующих принципах:

- 1. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.
- 2. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
 - 3. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
 - 4. Принцип сотрудничества с семьей.
- 5. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- 6. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- 7. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
 - 8. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

В программе определены основные подходы к образованию детей, которые необходимо решать независимо от материального достатка их семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности. Программа - ориентир для педагогов и родителей в постановке целей и задач для достижения необходимого и достаточного уровня воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста, который обеспечит успешное включение в систему начального образования.

Структура Программы.

В Программе данные направления представлены в виде двух разделов.

Первый раздел «Развитие» включает следующие блоки:

«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»,

«Художественно-эстетическое развитие».

Второй раздел «Здоровье и физическая культура» представлен направлением «Физическая культура».

Область применения Программы.

Программа реализуется в МАОУ «Ачирская СОШ» для детей в возрасте от 3 до 7 лет.

ГКП при МАОУ «Ачирская СОШ» - одна разновозрастная группа.

Филиал МАОУ «Ачирская СОШ» - Ишменевская НОШ - одна разновозрастная группа, Иземетьевская НОШ - одна разновозрастная группа.

В группе воспитательно - образовательный процесс осуществляется на русском языке.

Направленность ГКП - общеразвивающая

Режим работы: 5 дней в неделю,

Время пребывания: 3 часа (с 9.00 ч. утра до 12.00 ч.), без питания, без организации сна.

При реализации Программы содержание работы с детьми дополнено разнообразной свободной самостоятельной деятельностью детей (игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательной). Создаются условия для совместной деятельности детей.

При организации режима жизни, системе физического воспитания, связанные с климатическими и экологическими особенностями;

при отборе дополнительного содержания образования в области познавательного развития (природа родного края, его история и пр.) и художественно-эстетического развития (национальная народная и профессиональная авторская культура и т.д.)

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся дошкольным учреждением.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном образовании, одновременно обеспечивая достижение воспитанниками готовности к школе.

Вполне очевидно, что решение обозначенных в программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в образовательной организации.

От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, любви к детям зависят уровень общего развития, которого, достигнет ребенок, и степень приобретенных им нравственных качеств.

Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольного учреждения совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Для успешной реализации «Программы» каждому воспитателю необходимы знания возрастных и индивидуальных особенностей контингента детей воспитывающихся в образовательной организации.

Возрастные особенности воспитанников

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях группы кратковременного пребывания МАОУ «Ачирская СОШ».

Младший дошкольный возрасм (3-4 года). На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и

воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Средний дошкольный возраст (4-5 лет). Дети 4—5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая

причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится связной и последовательной.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет). Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. п.) В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета — светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7—10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность.

Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого).

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений

музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

Ребенок на пороге школы (6—7 лет) обладает устойчивыми социально- нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо.

Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым.

Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п.

Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него.

Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего

дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Планируемые результаты освоения программы

Определение планируемых результатов тесно связано с характеристикой особенностей развития детей. В данной части целевого раздела должно найти отражение своеобразие возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников ГКП. Важно знать, что указывать следует только те особенности воспитанников, которые имеют непосредственное отношение к содержанию и организации образовательного процесса в данной дошкольной организации.

физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; понимает и разделяет ценность здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны здоровья своего и окружающих;

– любознательный, активный.

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе;

– эмоционально отзывчивый.

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы;

 общительный, овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;

– способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.

Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо». Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);

способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.

Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;

– имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.

Ребенок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему. Обладает достаточно разнообразными представлениями об окружающем мире: мире природы, мире человека;

– овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности.

Ребенок умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;

- овладевший необходимыми умениями и навыками.

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для жизнедеятельности (культурно-гигиенические, двигательные, самообслуживания) и осуществления различных видов детской деятельности (речевые, изобразительны, музыкальные, конструктивные и др.).

В портрете выпускника отражаются качества личности ребенка и степень их сформированности.

Отличительные особенности выпускника «радужной» группы:

- доброжелателен и спокоен;
- дружелюбен к другим людям и живым существам;
- умеет договариваться со сверстниками и взрослыми;
- имеет сферу собственных познавательных интересов;
- ведет себя в обществе в соответствии с принятыми культурными нормами;
- психологически устойчив к неуспеху и умеет конструктивно преодолевать возникающие трудности;
- хочет учиться и стать школьником, рассматривая это как новую желаемую и привлекательную ступень собственной взрослости;
 - инициативен в творчестве и игре;
 - имеет чувство собственного достоинства и способен уважать других.

РАЗДЕЛ II. Содержательный

Глава 1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Извлечение из ФГОС ДО Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Четвертый год жизни. 2-я младшая группа

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности
□ Способствовать установлению положительных контактов между детьми,
основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной
симпатии.
□ Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и
доверие к воспитателю,
□ Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в
повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть
рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе
рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).
□ Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры
повеления в летском салу.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

Взаимоотношения. Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляется доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях.

Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («Давай кормить кукол»), вступать в парное общение.

Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласовано, учитывать советы и предложения педагога.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

Семья. Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас	Вызывает озабоченность и требует
радует»)	совместных усилий педагогов и
	родителей
□ Ребенок приветлив с	□ Ребенок проявляет недоверие к
окружающими, проявляет интерес к	окружающим;
словам и действиям взрослых, охотно	□ контакты со сверстниками
посещает детский сад.	непродолжительны, ситуативны, игровые
□ По показу и побуждению	действия однообразны, преобладают
взрослых эмоционально откликается на	индивидуальные кратковременные игры;
ярко выраженное состояние близких и	□ наблюдаются отдельные
сверстников.	негативные реакции на просьбы взрослых:
□ Ребенок дружелюбно настроен,	упрямство, капризы,
спокойно играет рядом с детьми, вступает	немотивированные требования;
в общение по поводу игрушек, игровых	□ реагирует на эмоциональное
действий.	состояние окружающих только по
□ сохраняет преобладающее	побуждению и показу взрослого;
эмоционально-положительное настроение,	□ настроение ребенка неустойчиво:
быстро преодолевает негативные	спокойное состояние чередуется с
состояния, стремится к одобрению своих	плаксивостью, негативными
действий;	проявлениями по отношению к сверстникам
□ говорит о себе в первом лице,	или взрослым;
положительно оценивает себя, проявляет	
доверие к миру.	

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

□ Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).

 \Box Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.

□ Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых. Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем) разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или «бросового» материала. Совместно со взрослыми устанавливать взаимосвязь «цель-результат» в труде.

В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек. Самообслуживание. Освоение отдельных действий, затем процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует	
	совместных усилий педагогов и родителей	
□ Ребенок с интересом наблюдает за	□ Ребенок не проявляет интереса к	
трудовыми действиями взрослых по созданию	труду взрослых, не понимает связи между	
или преобразованию предметов, связывает цель	целью и результатом труда; затрудняется	
и результат труда; называет трудовые действия,	назвать трудовые действия, материал из	
инструменты, некоторые материалы из которых	которого сделан предмет, его назначение.	
сделаны предметы и вещи.	□ Нейтрально относится к	
□ По примеру воспитателя бережно	результатам труда взрослых, не проявляет	
относится к результатам труда взрослых,	желания участвовать в трудовых действиях.	
подражает трудовым действиям.	□ Стремление к самостоятельности	
□ Проявляет самостоятельность в	в самообслуживании не выражено,	
самообслуживании, самостоятельно	ожидает постоянной помощи	
умывается, ест, одевается при небольшой	-	
помощи взрослого.	обращает внимание на свой внешний вид:	
	грязные руки, испачканное платье и пр.	
	_	
Формирование основ безопасного пов	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
Задачи образовательной деятельно		
□ Развивать интерес к правилам безог	·	
	ах безопасного пользования предметами.	
	ительное отношение к потенциально опасным	
для человека ситуациям. Содержание образовательной де	птані насти	
	гарных правилах безопасного обращения с	
	, во время одевания, в общении с детьми: не	
± 7	в вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не	
	других детей, не замахиваться палкой на	
	стницы держась за перила. В природе: не	
±	ь их, не мять цветы, без разрешения старших	
	решения воспитателя и родителей не покидать	
участок детского сада.		
Результаты образовательной дея	гельности	
•		
Достижения ребенка («Что нас	Вызывает озабоченность и требует	
радует»)	совместных усилий педагогов и	
	родителей	
□ Ребенок проявляет интерес к	□ Ребенок не проявляет интереса к	
правилам безопасного поведения;	правилам безопасного поведения;	
с интересом слушает стихи и	проявляет неосторожность по	
потешки о правилах поведения в	отношению к окружающим предметам;	
окружающей среде и пр.	□ несмотря на предостережение	
□ осваивает безопасные способы	взрослых, повторяет запрещаемые действия.	
обращения со знакомыми предметами		
ближайшего окружения.		
Пятый год жизни. Средняя группа		
Поникони иник вхонит в миз солист или	у отношений	
Дошкольник входит в мир социальных отношений.		

Задачи образовательной деятельности Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.

□ Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание
героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
□ Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание
выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к
воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и
сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
□ Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или
небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
□ Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность
V CEMLE V DOCHUTATEHO

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия,

отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

Взаимоотношения и сотрудничество. Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность с сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть неравнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

Семья. Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

Достижения ребенка («Что нас	Вызывает озабоченность и требует
радует»)	совместных усилий педагогов и родителей
□ Ребенок преимущественно	□ Поведение ребенка и его общение
жизнерадостно, дружелюбно настроен;	с окружающими неустойчиво; ребенок либо
□ Внимателен к словам и оценкам	проявляет излишнюю скованность в
взрослых, стремится к положительным	общении, либо черты агрессивности,
формам поведения;	нежелание следовать указаниям или
□ В привычной обстановке	правилам;
самостоятельно выполняет знакомые	□ не внимателен к словам взрослого
правила общения со взрослыми	(родителей, воспитателя), повторяет
(здороваться, прощаться, обращаться на	нежелательные действия, несмотря на
«вы»);	указания и оценку взрослого;
□ общаясь со сверстниками,	□ обнаруживает трудности
проявляет желание понять их замыслы,	взаимоотношений и согласования действий
делится игрушками, вступает в ролевой	с другими детьми в общей деятельности;
диалог.	□ без внешнего побуждения по
□ Замечает ярко выраженное	своей инициативе не реагирует на
эмоциональное состояние сверстника	эмоциональные состояния взрослых и
или близких, по примеру	сверстников.

воспитателя проявляет сочувств	ие;	еохотно вступает	в диалог с
сопереживает героям сказок и пр.	воспитателег	м, препятствием дл	RI
□ Охотно отвечает на вопросы	го общения слу	ужит недостаточн	о развития -
семье, проявляет любовь к родител	ям, речь.		
доверие к воспитателю.			

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

□ Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.

□ Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

□ Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).

□ Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольном учреждении: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи, о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).

Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например, повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машин и пр.

Самообслуживание и детский труд. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует
достижения реоспка (« 110 нас радуст»)	± •
	совместных усилий педагогов и родителей
□ Ребенок проявляет познавательны	п Познавательный интерес к труду
интерес к труду взрослых, профессиям	, неустойчив, крайне редко отражает труд
технике; охотно отражает эти представления	в взрослых в сюжетно-ролевой игре.
играх.	□ Не всегда пользуется предметами и
□ Способен использоват	в материалами в соответствии с их
обследовательские действия для	назначением и свойствами;.

и материалов; рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан.	стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, зависим от помощи взрослого. В хозяйственно-бытовом труде требуется постоянная помощь взрослого при подготовке к работе, а
	также прямая помощь в выполнении
-	отдельных трудовых действий.
результата.	В поведении отмечаются случаи
обязанностей, охотно включается в совместный	небрежного отношения к результатам
труд со взрослыми или сверстниками.	1
труд со взрослыми или сверстниками.	чужого труда; неохотно помогает взрослым.
Формирование основ безопасно	го поведения в быту, социуме, природе.
Задачи образовательной деятельное	сти
	б основных источниках и видах опасности в
быту, на улице, в природе, в общении с незна	
□ Продолжать знакомить детей с про	остейшими способами безопасного поведения
в опасных ситуациях.	
	равилах безопасного дорожного движения в
качестве пешехода и пассажира транспортно	го средства.
Содержание образовательной дея	
	к, инсценировок с игрушками, ситуаций с
	ще, в природе, в общении с незнакомыми
<u>-</u>	ть взрослого на помощь. Типичные ошибки
	подходить к огню, к краю ямы или высокого
	ички и пр.). Освоение способов безопасного
	ные, колющие предметы). Правила спокойной
	даться песком, соблюдать осторожность в
	м, знание о значении его сигналов и правилах
перехода улицы только на зеленый сигнал.	
Результаты образовательной деяте.	
Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует
	совместных усилий педагогов и
	родителей
□ Ребенок с интересом познает правила	□ У ребенка не проявляется интерес к
безопасного поведения, с удовольствием слушает	освоению правил безопасного поведения.
рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту	□ ребенок сам становится источником
тему, задает вопросы, разгадывает загадки.	возникновения опасных ситуаций во
□ в повседневной жизни стремится соблюдать	взаимодействии со сверстниками, часто
правила безопасного поведения.	травмируется.
□ Умеет привлечь внимание взрослого в	□ несмотря на предупреждение
случае возникновения непредвиденных и опасных для	взрослого, не проявляет осторожность при
кизни и здоровья ситуаций.	контактах с потенциально опасными
	предметами (ножницы стекло)

Ребенок не

уверен в

себе;

Шестой год жизни. Старшая группа

выделения качеств и свойств предметов

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности
□ Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим,
дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.
□ Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать
настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем
поведении
□ Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам
культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать
непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство
окружающим.
□ Развитие положительной самооненки уверенности в себе дувства собственного

роста своих возможностей и стремление к новым достижениям. Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях,

достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание

интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок и теперь мы украсим ими нашу группу».).

Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально- вместе со всеми.

Оценка результатов совместных действий. Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «ВЫ», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца.

Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

Достижения	ребенка	(«Что	нас	Вызывает озабоченность и требует
радует»)				совместных усилий педагогов и родителей

□ Ребенок положительно настроен	□ конфликтует со сверстниками, не
по отношению к окружающим, охотно	хочет прислушиваться к мнению партнеров
вступает в общение с близкими взрослыми	по игре, отказывается от выполнения общих
и сверстниками, проявляет сдержанность	правил, если они препятствуют взрослыми и
по отношению к незнакомым людям;	сверстниками;
□ ориентируется на известные	□ не умеет сдерживать свои
общепринятые нормы и правила культуры	непосредственные побуждения и желания,
поведения в контактах со	проявляет равнодушие к другим
□ Ребенок имеет представления о	(сверстникам, близким), если их просьбы
правилах культуры поведения и общения,	или эмоциональные, физические состояния
но часто их нарушает, нуждается в	препятствуют
постоянном контроле взрослого;	осуществлению задуманного или
□ проявляет любовь к родителям,	желаемого в данный момент;
уважение к воспитателям, интересуется	□ часто не внимателен к указаниям
жизнью семьи и детского сада;	старших, не замечает своих промахов и
□ в общении со сверстниками	недостатков, критикует других, использует
дружелюбен, доброжелателен, умеет	дразнилки и прозвища в общении со
принимать общий замысел, договариваться,	сверстниками;
вносить предложения, соблюдает общие	□ жалуется на нарушение правил
правила в игре и совместной деятельности;	поведения другими детьми, свои промахи
□ различает разные эмоциональные	связывает только с виной других детей.
состояния, учитывает их в своем	
поведении, охотно откликается на просьбу	
помочь, научить другого тому, что хорошо	
освоил;	
□ имеет представления о том, что	
«хорошо и что плохо», в оценке поступков	
опирается на нравственные представления.	
его интересам и возможности получить	
выигрыш.	

Развиваем ценностное отношение к труду.

Задачи образовательной деятельности

□ Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни;

□ Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников,

□ Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Содержание образовательной деятельности.

Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; рекламные агенты и менеджеры осуществляют продажу квартир). Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых.

Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

детский Самообслуживание Развитие И труд. самостоятельности самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственнобытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).

Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства – по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из «бросового» материала, изготовление игрушек в технике оригами.

Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со

взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас	Вызывает озабоченность и требует	
радует»)	совместных усилий педагогов и	
	родителей	
□ Ребенок активен в стремлении к	□ Интерес ребенка к труду	
познанию разных видов труда и профессий,	неустойчив;	
применению техники, современных машин	□ представления о труде взрослых,	
и механизмов в труде;	их профессиях поверхностные,	
□ Бережно относится к предметному	недостаточно отчетливые;	
миру как результату труда взрослых,	□ нет выраженного стремления к	
стремится участвовать в труде взрослых.	самообслуживанию, ребенок	
□ Самостоятелен, инициативен в	самостоятельно не следит за своим	
самообслуживании.	внешним видом,	
□ С готовностью участвует со	□ в общем труде с детьми часто	
сверстниками в разных видах	просто играет, не видит необходимости	
повседневного и ручного труда; при	повседневного труда;	
небольшой помощи взрослых	□ результативность труда низкая,	
планирует трудовой процесс, проявляет	отношение к результату личностно не	
настойчивость, добивается нужного	выражено, часто бросает выполнение	
результата.	трудового поручения, если что-то	
	привлекло внимание, переводит труд в игру	
	с инструментами и материалами.	
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.		
Задачи образовательной деятельно	СТИ	

□ Формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о

правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

□ Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях

опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог,укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и разрешении родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

Вызывает озабоченность и

совместных усилий педагогов и родителей

требует

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас

радует»)

□ Представления ребенка о	□ Ребенок не проявляет интереса к
безопасном поведении достаточно	освоению правил безопасного поведения, не
осмысленны, может привести примеры	может установить причинно-следственных
правильного поведения	связей между опасностью и характером
в отдельных опасных ситуациях,	поведения в ситуации.
установить связи между неправильными	□ Часто действует неосторожно, сам
действиями и их последствиями для	может становиться источником возникновения
жизни.	опасных ситуаций в спортивном зале, во
□ Ребенок умеет:	взаимодействии со сверстниками, получает
□ соблюдать правила безопасного	травмы.
поведения в подвижных играх, в	□ Обращает внимание на правила
спортивном зале;	безопасного поведения только по указанию и
□ пользоваться под присмотром	напоминанию взрослого.
взрослого опасными бытовыми	□ Затрудняется рассказать, как себя
предметами (ножницы, иголки и пр.) и	надо вести в обстоятельствах, угрожающих
приборами.	жизни и здоровью, соблюдать правила
□ быть осторожным при общении	перехода дороги, правильно вести себя в
с незнакомыми животными;	транспорте, к кому обратиться за помощью.
□ Избегает контактов с	□ Проявляет доверчивость по
незнакомыми людьми на улице; вступает	отношению к незнакомым людям,
в разговор с незнакомыми людьми	без разрешения родителей вступает в
только в присутствии родителей.	общение, принимает угощение, уходит вместе
	с незнакомым человеком по его приглашению.
Седьмой год жизни. Подготовите	льная группа
TT.	
Дошкольник входит в мир социал	вых отношений.
- · · ·	
Задачи образовательной деятелы	ности
Задачи образовательной деятелы Развивать гуманистическую на	ности правленность поведения: социальные чувства,
Задачи образовательной деятелы Развивать гуманистическую на эмоциональную отзывчивость, доброжелат	ности правленность поведения: социальные чувства, тельность.
Задачи образовательной деятелы Развивать гуманистическую на эмоциональную отзывчивость, доброжелат Воспитывать привычки культур	ности правленность поведения: социальные чувства, гельность. ного поведения и общения с людьми, основы
Задачи образовательной деятельной Развивать гуманистическую на эмоциональную отзывчивость, доброжелать Воспитывать привычки культур этикета, правила поведения в общественны	ности правленность поведения: социальные чувства, гельность. ного поведения и общения с людьми, основы их местах.
Задачи образовательной деятельной развивать гуманистическую на эмоциональную отзывчивость, доброжелать Воспитывать привычки культур этикета, правила поведения в общественны Обогащать опыт сотрудничества	ности правленность поведения: социальные чувства, гельность. ного поведения и общения с людьми, основы
Задачи образовательной деятелы Развивать гуманистическую на эмоциональную отзывчивость, доброжелат Воспитывать привычки культур этикета, правила поведения в общественны Обогащать опыт сотрудничества и взаимодействия с взрослыми.	ности правленность поведения: социальные чувства, гельность. ного поведения и общения с людьми, основы их местах. , дружеских взаимоотношений со сверстниками
Задачи образовательной деятельной Развивать гуманистическую на эмоциональную отзывчивость, доброжелать Воспитывать привычки культур этикета, правила поведения в общественны Обогащать опыт сотрудничества и взаимодействия с взрослыми. В Развивать начала социальной	ности правленность поведения: социальные чувства, тельность. ного поведения и общения с людьми, основы их местах. , дружеских взаимоотношений со сверстниками и активности, желания на правах старших
Задачи образовательной деятельной развивать гуманистическую на эмоциональную отзывчивость, доброжелать Воспитывать привычки культур этикета, правила поведения в общественны Обогащать опыт сотрудничества и взаимодействия с взрослыми. В развивать начала социальной участвовать в жизни детского сада: забо	ности правленность поведения: социальные чувства, гельность. ного поведения и общения с людьми, основы их местах. , дружеских взаимоотношений со сверстниками
Задачи образовательной деятелы Развивать гуманистическую на эмоциональную отзывчивость, доброжелат Воспитывать привычки культур этикета, правила поведения в общественны Обогащать опыт сотрудничества и взаимодействия с взрослыми. Развивать начала социальной участвовать в жизни детского сада: забо детского сада к праздникам и пр.	ности правленность поведения: социальные чувства, гельность. ного поведения и общения с людьми, основы их местах. , дружеских взаимоотношений со сверстниками и активности, желания на правах старших титься о малышах, участвовать в оформлении
Задачи образовательной деятельной развивать гуманистическую на эмоциональную отзывчивость, доброжелать Воспитывать привычки культур этикета, правила поведения в общественны Обогащать опыт сотрудничества и взаимодействия с взрослыми. Развивать начала социальной участвовать в жизни детского сада: забо детского сада к праздникам и пр. Способствовать формированию п	ности правленность поведения: социальные чувства, тельность. ного поведения и общения с людьми, основы их местах. , дружеских взаимоотношений со сверстниками і активности, желания на правах старших титься о малышах, участвовать в оформлении положительной самооценки, уверенности в себе,
Задачи образовательной деятельной развивать гуманистическую на эмоциональную отзывчивость, доброжелать Воспитывать привычки культур этикета, правила поведения в общественны Обогащать опыт сотрудничества и взаимодействия с взрослыми. Развивать начала социальной участвовать в жизни детского сада: забо детского сада к праздникам и пр. Способствовать формированию посознание роста своих достижений, чувст	ности правленность поведения: социальные чувства, гельность. ного поведения и общения с людьми, основы их местах. , дружеских взаимоотношений со сверстниками и активности, желания на правах старших титься о малышах, участвовать в оформлении
Задачи образовательной деятелы Развивать гуманистическую на эмоциональную отзывчивость, доброжелать Воспитывать привычки культур этикета, правила поведения в общественны Обогащать опыт сотрудничества и взаимодействия с взрослыми. Развивать начала социальной участвовать в жизни детского сада: забо детского сада к праздникам и пр. Способствовать формированию посознание роста своих достижений, чувст школьником.	ности правленность поведения: социальные чувства, тельность. ного поведения и общения с людьми, основы их местах. , дружеских взаимоотношений со сверстниками і активности, желания на правах старших титься о малышах, участвовать в оформлении положительной самооценки, уверенности в себе,

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение).

Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность. Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей.

Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец». Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость. Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость. Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему.

Знание стихов, песен о школе, школьниках. Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

Достижения ребенка	(«Что	нас	Вызывает озабоченность и требует
радует»)			совместных усилий педагогов и родителей
□ Поведение ребенка положительно		□ Поведение ребенка неустойчиво,	
направлено. Ребенок хорошо с	риентир	ован	ситуативно. Хотя он имеет представления
в правилах культуры поведе	ения, ох	КОТНО	об отдельных правилах культуры поведения

выполняет их.	привычка, самостоятельно следовать им не	
□ доброжелательно настроен по	сложилась, часто поведение определяется	
отношению к взрослым и сверстникам,	непосредственными побуждениями;	
вступает в общение, в совместную	□ ребенок испытывает трудности в	
деятельность, стремится к	общении и взаимодействии со	
взаимопониманию, случае затруднений	сверстниками, связанные с неумением или	
апеллирует к правилам.	нежеланием учитывать интересы и позицию	
□ Имеет представления о	партнеров, найти взаимопонимание.	
нравственных качествах людей, оценивает	□ Выражено некоторое отставание в	
поступки с позиции известных правил и	развитии связной речи, в умении вести	
норм.	диалог.	
□ внимателен к эмоциональному и	□ слабо ориентируется в	
физическому состоянию людей, хорошо	эмоциональных состояниях окружающих.	
различает разные эмоции, проявляет	Наряду с положительными поступками,	
участие и заботу о близких и сверстниках;	наблюдаются проявления негативного,	
□ имеет близких друзей (друга), с	равнодушного отношения к другим	
удовольствием общается, участвует в	(сверстникам, малышам, близким	
общих делах, обсуждает события, делится	взрослым);	
своими мыслями, переживаниями.	□ отношение к будущему (к	
□ имеет представления о школе,	поступлению в школу) неопределенное,	
стремится к своему будущему	затрудняется говорить о своих достижениях	
положению школьника, проявляет	и успехах.	
уверенность в себе, положительную		
самооценку, чувство собственного		
достоинства.		

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

□ Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий □ Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире;

□ Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.

□ Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.

□ Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Представления о личностных качествах представителей разных профессий. (пожарные, военные, пюди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей). Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (Привычное самостоятельное и

аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует
	совместных усилий педагогов и родителей
□ Ребенок проявляет познавательный	□ Интерес к труду неустойчив, крайне
интерес к профессиям, предметному миру,	редко отражает труд взрослых в сюжетно-
созданному человеком.	ролевой игре, изобразительной деятельности;
□ отражает представления о труде	□ Представления о профессиях
взрослых в играх, рисунках, конструировании.	поверхностное, затрудняется в
□ проявляет самостоятельность и	раскрытии значения и связей видов
инициативу в труде, способен принять цель от	труда.
взрослого или поставить цель самостоятельно,	□ недостаточно самостоятелен в
осуществить процесс, получить результат и	самообслуживании и хозяйственно-
оценить его.	бытовом труде, не следит за своим
□ самостоятелен и ответственен в	внешним видом, необходима
самообслуживании, охотно участвует в	эмоциональная поддержка, помощь
совместном труде со сверстниками,	или указания взрослого;
заинтересован в получении хорошего	□ испытывает трудности в
результата.	совместном труде со сверстниками,
□ добросовестно выполняет трудовые	проявляет
поручения в детском саду, и в семье.	небрежное отношение к процессу и
	результатам труда.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности

□ Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах

безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

□ Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми.

Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая мед.помощь, пожар, полиция). Соблюдение правила

безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует
	совместных усилий педагогов и родителей
□ Ребенок имеет представление о	□ Ребенок не соблюдает правила
безопасном поведении, как вести себя в	безопасного поведения.
потенциально опасных ситуациях в быту, на	□ Часто ведет себя неосторожно по
улице, в природе.	отношению к сверстникам (толкается,
□ Знает, как позвать на помощь,	замахивается палкой, бросается песком, камнями),
обратиться за помощью к взрослому;	□ Вступает в контакт с незнакомыми
знает свой адрес, имена родителей, их	людьми, откликается на предложение пойти
контактную информацию;	посмотреть вместе что-то интересное и пр.
□ избегает контактов с незнакомыми	□ проявляет неосторожность при общении с
людьми на улице;	животными.
□ проявляет осторожность при встрече с	□ Не знает свой адрес, контактную
незнакомыми животными, ядовитыми	информацию, не знает, что делать в опасных
растениями, грибами.	ситуациях, как позвать на помощь, к кому
□ внимателен к соблюдению правил	обратиться, куда
поведения на улице, умеет	позвонить и пр.
ориентироваться на сигналы светофора.	□ Часто ведет себя неосторожно при
	переходе улицы, в общественных
	местах.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Извлечение из ФГОС ДО

Познавательное развитие предполагает интересов детей, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Четвертый год жизни. 2-я младшая группа

задачи ооразовательной деятельности
□ Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со
взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с
разнообразными материалами).
□ Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и
отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального),
способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить,
попробовать на вкус, обвести пальцем контур);
□ Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра,
геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в
самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и
дидактических играх и других видах деятельности).

□ Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.

	Развивать	представления	детей о	взрослых	и све	ерстниках,	особенностях	ИХ
внешнег	то вида, о дел	пах и добрых по	ступках л	подей, о сег	мье и р	родственны	іх отношениях.	,
	Расширять	представления	детей о до	етском саде	е и его	ближайше	м окружении.	

Содержание образовательной деятельности Развитие сенсорной культуры

Различение цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2-4 слов, обозначающих цвет.

Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).

Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.

Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1-2 признакам, выделение сходства и отличия. Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

Формирование первичных представлений о себе, других людях Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.

Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Освоение представлений ребенка о себе.- имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

Ребенок открывает мир природы

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т.д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые. Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок). Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).

Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т.д.). Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Освоение умения пользоваться предэталонами («Как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо «образа», изменять полученное. Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).

Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3-5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3-5 предметов). Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

гезультаты образовательной деят	
Достижения ребенка («Что нас	Вызывает озабоченность и требует
радует»)	совместных усилий педагогов и родителей
□ Любопытен, задает вопросы «Что	□ Малоактивен в игре -
такое, кто такой, что делает, как	экспериментировании, использовании игр и
называется?». Самостоятельно находит	игровых материалов, обследовании,
объект по указанным признакам, различает	наблюдении.
форму, цвет, размер предметов и объектов,	□ Не учитывает сенсорные признаки
владеет несколькими действиями	предметов в практической деятельности.
обследования.	□ Небрежно обращается с
□ С удовольствием включается в	предметами и объектами окружающего
деятельность экспериментирования,	мира: ломает, бросает, срывает растения.
	□ Не проявляет речевую активность.
организованную взрослым,	± ± •
Проявляет эмоции радостного	□ Не проявляет интерес к людям и к
удивления и словесную активность в	их действиям.
процессе познания свойств и качеств	□ Затрудняется в различении людей
предметов.	по полу, возрасту как в реальной жизни, так
□ Задает вопросы о людях, их	и на иллюстрациях.
действиях. Различает людей по полу,	
возрасту (детей, взрослых, пожилых людей)	
как в реальной жизни, так и на	
иллюстрациях.	
□ Знает свое имя, фамилию, пол,	
возраст.	
•	
Пятый год жизни. Средняя группа Задачи образовательной деятельно □ Обогащать сенсорный опыт детей	, развивать целенаправленное восприятие и
Пятый год жизни. Средняя группа Задачи образовательной деятельно □ Обогащать сенсорный опыт детей самостоятельное обследование окружающих	
Пятый год жизни. Средняя группа Задачи образовательной деятельно □ Обогащать сенсорный опыт детей самостоятельное обследование окружающих органы чувств.	, развивать целенаправленное восприятие и предметов (объектов) с опорой на разные
Пятый год жизни. Средняя группа Задачи образовательной деятельно □ Обогащать сенсорный опыт детей самостоятельное обследование окружающих органы чувств. □ Развивать умение замечать не толы	, развивать целенаправленное восприятие и предметов (объектов) с опорой на разные со ярко представленные в предмете (объекте)
Пятый год жизни. Средняя группа Задачи образовательной деятельно □ Обогащать сенсорный опыт детей самостоятельное обследование окружающих органы чувств. □ Развивать умение замечать не толы свойства, но и менее заметные, скрытые; уста	, развивать целенаправленное восприятие и предметов (объектов) с опорой на разные со ярко представленные в предмете (объекте) навливать связи
Пятый год жизни. Средняя группа Задачи образовательной деятельно □ Обогащать сенсорный опыт детей самостоятельное обследование окружающих органы чувств. □ Развивать умение замечать не толы свойства, но и менее заметные, скрытые; уста между качествами предмета и его наз	, развивать целенаправленное восприятие и предметов (объектов) с опорой на разные со ярко представленные в предмете (объекте) навливать связи начением, выявлять простейшие зависимости
Пятый год жизни. Средняя группа Задачи образовательной деятельно □ Обогащать сенсорный опыт детей самостоятельное обследование окружающих органы чувств. □ Развивать умение замечать не толы свойства, но и менее заметные, скрытые; уста между качествами предмета и его назпредметов (по форме, размеру, количеству	, развивать целенаправленное восприятие и предметов (объектов) с опорой на разные со ярко представленные в предмете (объекте) навливать связи
Пятый год жизни. Средняя группа Задачи образовательной деятельно □ Обогащать сенсорный опыт детей самостоятельное обследование окружающих органы чувств. □ Развивать умение замечать не толы свойства, но и менее заметные, скрытые; уста между качествами предмета и его назпредметов (по форме, размеру, количеству одному - двум признакам.	, развивать целенаправленное восприятие и предметов (объектов) с опорой на разные со ярко представленные в предмете (объекте) навливать связи начением, выявлять простейшие зависимости у) и прослеживать изменения объектов по
Пятый год жизни. Средняя группа Задачи образовательной деятельно □ Обогащать сенсорный опыт детей самостоятельное обследование окружающих органы чувств. □ Развивать умение замечать не толы свойства, но и менее заметные, скрытые; уста между качествами предмета и его назпредметов (по форме, размеру, количеству одному - двум признакам. □ Обогащать представления о мире п	, развивать целенаправленное восприятие и предметов (объектов) с опорой на разные со ярко представленные в предмете (объекте) навливать связи начением, выявлять простейшие зависимости
Пятый год жизни. Средняя группа Задачи образовательной деятельно □ Обогащать сенсорный опыт детей самостоятельное обследование окружающих органы чувств. □ Развивать умение замечать не толы свойства, но и менее заметные, скрытые; уста между качествами предмета и его назпредметов (по форме, размеру, количеству одному - двум признакам. □ Обогащать представления о мире побъектах рукотворного мира.	, развивать целенаправленное восприятие и предметов (объектов) с опорой на разные ко ярко представленные в предмете (объекте) навливать связи начением, выявлять простейшие зависимости и прослеживать изменения объектов по природы, о социальном мире, о предметах и
Пятый год жизни. Средняя группа Задачи образовательной деятельно □ Обогащать сенсорный опыт детей самостоятельное обследование окружающих органы чувств. □ Развивать умение замечать не толы свойства, но и менее заметные, скрытые; уста между качествами предмета и его назпредметов (по форме, размеру, количеству одному - двум признакам. □ Обогащать представления о мире и объектах рукотворного мира. □ Проявлять познавательную инип	, развивать целенаправленное восприятие и предметов (объектов) с опорой на разные со ярко представленные в предмете (объекте) навливать связи начением, выявлять простейшие зависимости у) и прослеживать изменения объектов по природы, о социальном мире, о предметах и циативу в разных видах деятельности, в
Пятый год жизни. Средняя группа Задачи образовательной деятельно □ Обогащать сенсорный опыт детей самостоятельное обследование окружающих органы чувств. □ Развивать умение замечать не толы свойства, но и менее заметные, скрытые; уста между качествами предмета и его назпредметов (по форме, размеру, количеству одному - двум признакам. □ Обогащать представления о мире объектах рукотворного мира. □ Проявлять познавательную инипуточнении или выдвижении цели, в выполнен	, развивать целенаправленное восприятие и предметов (объектов) с опорой на разные со ярко представленные в предмете (объекте) навливать связи начением, выявлять простейшие зависимости у) и прослеживать изменения объектов по природы, о социальном мире, о предметах и циативу в разных видах деятельности, в ции и достижении результата.
Пятый год жизни. Средняя группа Задачи образовательной деятельно □ Обогащать сенсорный опыт детей самостоятельное обследование окружающих органы чувств. □ Развивать умение замечать не толы свойства, но и менее заметные, скрытые; уста между качествами предмета и его назпредметов (по форме, размеру, количеству одному - двум признакам. □ Обогащать представления о мире объектах рукотворного мира. □ Проявлять познавательную инипуточнении или выдвижении цели, в выполнен представления о мире и объектах рукотворного мира.	, развивать целенаправленное восприятие и предметов (объектов) с опорой на разные со ярко представленные в предмете (объекте) навливать связи начением, выявлять простейшие зависимости и прослеживать изменения объектов по природы, о социальном мире, о предметах и циативу в разных видах деятельности, в нии и достижении результата.
Пятый год жизни. Средняя группа Задачи образовательной деятельно □ Обогащать сенсорный опыт детей самостоятельное обследование окружающих органы чувств. □ Развивать умение замечать не толы свойства, но и менее заметные, скрытые; уста между качествами предмета и его назпредметов (по форме, размеру, количеству одному - двум признакам. □ Обогащать представления о мире побъектах рукотворного мира. □ Проявлять познавательную инипуточнении или выдвижении цели, в выполнен □ Обогащать социальные представлен внешности, проявлениях половозрастных от	, развивать целенаправленное восприятие и предметов (объектов) с опорой на разные со ярко представленные в предмете (объекте) навливать связи начением, выявлять простейшие зависимости у) и прослеживать изменения объектов по природы, о социальном мире, о предметах и циативу в разных видах деятельности, в нии и достижении результата. Изменения объектов по изменения объектов по предметах и диативу в разных видах деятельности, в нии и достижении результата.
Пятый год жизни. Средняя группа Задачи образовательной деятельно □ Обогащать сенсорный опыт детей самостоятельное обследование окружающих органы чувств. □ Развивать умение замечать не толы свойства, но и менее заметные, скрытые; уста между качествами предмета и его назпредметов (по форме, размеру, количеству одному - двум признакам. □ Обогащать представления о мире побъектах рукотворного мира. □ Проявлять познавательную инипуточнении или выдвижении цели, в выполнен представления социальные представления внешности, проявлениях половозрастных от правилах отношений между взрослыми и дете	, развивать целенаправленное восприятие и предметов (объектов) с опорой на разные со ярко представленные в предмете (объекте) навливать связи начением, выявлять простейшие зависимости и прослеживать изменения объектов по природы, о социальном мире, о предметах и циативу в разных видах деятельности, в нии и достижении результата. Ния о людях — взрослых и детях: особенностях сличий, о некоторых профессиях взрослых, ьми.
Пятый год жизни. Средняя группа Задачи образовательной деятельно □ Обогащать сенсорный опыт детей самостоятельное обследование окружающих органы чувств. □ Развивать умение замечать не толы свойства, но и менее заметные, скрытые; уста между качествами предмета и его наз предметов (по форме, размеру, количеству одному - двум признакам. □ Обогащать представления о мире в объектах рукотворного мира. □ Проявлять познавательную инип уточнении или выдвижении цели, в выполнен представления объектах рукотворного мира. □ Обогащать социальные представления внешности, проявлениях половозрастных от правилах отношений между взрослыми и дете продолжать расширять представ	, развивать целенаправленное восприятие и предметов (объектов) с опорой на разные со ярко представленные в предмете (объекте) навливать связи начением, выявлять простейшие зависимости у) и прослеживать изменения объектов по природы, о социальном мире, о предметах и циативу в разных видах деятельности, в нии и достижении результата. Изменения объектов по изменения объектов по предметах и диативу в разных видах деятельности, в нии и достижении результата.
Пятый год жизни. Средняя группа Задачи образовательной деятельно □ Обогащать сенсорный опыт детей самостоятельное обследование окружающих органы чувств. □ Развивать умение замечать не толы свойства, но и менее заметные, скрытые; уста между качествами предмета и его назпредметов (по форме, размеру, количеству одному - двум признакам. □ Обогащать представления о мире побъектах рукотворного мира. □ Проявлять познавательную инипуточнении или выдвижении цели, в выполнен представления социальные представления внешности, проявлениях половозрастных отправилах отношений между взрослыми и детты Продолжать расширять представ ближайшем окружении.	, развивать целенаправленное восприятие и предметов (объектов) с опорой на разные со ярко представленные в предмете (объекте) навливать связи начением, выявлять простейшие зависимости у) и прослеживать изменения объектов по природы, о социальном мире, о предметах и циативу в разных видах деятельности, в нии и достижении результата. Из о людях — взрослых и детях: особенностях сличий, о некоторых профессиях взрослых, выми. Прения детей о себе, детском саде и его
Пятый год жизни. Средняя группа Задачи образовательной деятельно □ Обогащать сенсорный опыт детей самостоятельное обследование окружающих органы чувств. □ Развивать умение замечать не толы свойства, но и менее заметные, скрытые; уста между качествами предмета и его назпредметов (по форме, размеру, количеству одному - двум признакам. □ Обогащать представления о мире побъектах рукотворного мира. □ Проявлять познавательную инипуточнении или выдвижении цели, в выполнен представления социальные представления от правилах отношений между взрослыми и деты Продолжать расширять представления ближайшем окружении. □ Развивать элементарные представления представления представления окружении.	, развивать целенаправленное восприятие и предметов (объектов) с опорой на разные со ярко представленные в предмете (объекте) навливать связи начением, выявлять простейшие зависимости и прослеживать изменения объектов по природы, о социальном мире, о предметах и диативу в разных видах деятельности, в нии и достижении результата. Или о людях — взрослых и детях: особенностях гличий, о некоторых профессиях взрослых, ьми. Пения детей о себе, детском саде и его ния о родном городе и стране.
Пятый год жизни. Средняя группа Задачи образовательной деятельно □ Обогащать сенсорный опыт детей самостоятельное обследование окружающих органы чувств. □ Развивать умение замечать не толы свойства, но и менее заметные, скрытые; уста между качествами предмета и его наз предметов (по форме, размеру, количеству одному - двум признакам. □ Обогащать представления о мире в объектах рукотворного мира. □ Проявлять познавательную инип уточнении или выдвижении цели, в выполнен представления социальные представления внешности, проявлениях половозрастных от правилах отношений между взрослыми и дете продолжать расширять представ ближайшем окружении. □ Развивать элементарные представления Способствовать возникновению инт	, развивать целенаправленное восприятие и предметов (объектов) с опорой на разные со ярко представленные в предмете (объекте) навливать связи начением, выявлять простейшие зависимости у) и прослеживать изменения объектов по природы, о социальном мире, о предметах и диативу в разных видах деятельности, в нии и достижении результата. Ния о людях — взрослых и детях: особенностях гличий, о некоторых профессиях взрослых, выми. Пения детей о себе, детском саде и его ния о родном городе и стране.
Пятый год жизни. Средняя группа Задачи образовательной деятельно □ Обогащать сенсорный опыт детей самостоятельное обследование окружающих органы чувств. □ Развивать умение замечать не толы свойства, но и менее заметные, скрытые; уста между качествами предмета и его назпредметов (по форме, размеру, количеству одному - двум признакам. □ Обогащать представления о мире побъектах рукотворного мира. □ Проявлять познавательную инипуточнении или выдвижении цели, в выполнен представления социальные представления от правилах отношений между взрослыми и деты Продолжать расширять представления ближайшем окружении. □ Развивать элементарные представления представления представления окружении.	, развивать целенаправленное восприятие и предметов (объектов) с опорой на разные со ярко представленные в предмете (объекте) навливать связи начением, выявлять простейшие зависимости у) и прослеживать изменения объектов по природы, о социальном мире, о предметах и диативу в разных видах деятельности, в нии и достижении результата. На о людях — взрослых и детях: особенностях гличий, о некоторых профессиях взрослых, выми. Пения детей о себе, детском саде и его ния о родном городе и стране.

Различение и называние цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2-3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей.

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый).

Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2-3 признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3-4 основным свойствам. Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона. Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии. Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом. Освоение представлений о себе - своего полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве. Родной город: Освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему « Мой город». Освоение представлений начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

Ребенок открывает мир природы

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т.д.),

растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства. Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека, (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.) в наблюдении и экспериментировании. Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут) Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособление отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т.д.)

Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом. Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность. Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.)

Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.).

Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения.

Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).

Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями.

Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов—заместителей. Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и называния чисел по порядку до 5-6.

Результаты образовательной деятельности

r csymbrarbi copasobarciibiion genre	CONTROL OF THE CONTRO
Достижения ребенка («Что нас	Вызывает озабоченность и требует
радует»)	совместных усилий педагогов и родителей
□ Проявляет любознательность:	□ У ребенка отсутствует интерес к
задает поисковые вопросы («Почему?»,	исследованию новых, незнакомых
«Зачем?», «Откуда?») высказывает мнения,	предметов, он не умеет наблюдать;
делится впечатлениями, стремится отразить	□ Не сформированы основные
их в продуктивной деятельности.	эталонные представления, его речевая
□ С удовольствием включается в	активность низкая.
исследовательскую деятельность,	□ Часто неадекватно отображает
использует разные поисковые	признаки предметов в продуктивной
действия; по собственной инициативе,	деятельности;
активно обсуждает с детьми и взрослым сам	□ В поведении ребенка часто
процесс и его результаты.	повторяются негативные действия по
□ Проявляет наблюдательность,	отношению к объектам ближайшего
замечая новые объекты, изменения в	окружения.
ближайшем окружении.	□ Не проявляет интереса к людям и
□ Понимает слова, обозначающие	к их действиям.
свойства предметов и способы	□ Затрудняется в различении людей
обследования, использует их в своей	по полу, возрасту, профессии как в
речи;	реальной жизни, так и на картинках.
□ Откликается на красоту природы,	□ Не знает название родной страны
родного города.	и города.
□ Проявляет интерес к другим людям,	□ Не интересуется социальной
их действиях, профессиям.	жизнью города.
□ Различает людей по полу, возрасту,	
профессии как в реальной жизни, так и на	
картинках.	
□ Знает свое имя, фамилию, возраст,	
пол, любимые занятия и увлечения.	
□ Проявляет интерес к городским	
объектам, транспорту.	
□ По своей инициативе выполняет	
рисунки о городе, рассказывает стихи.	

Шестой год жизни. Старшая группа

Задачи образовательной деятельности

□ Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.

 $\ \square$ Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и

познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и
скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
□ Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять,
приводить примеры и аналогии.
□ Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру
(природе, людям, предметам).
□ Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской
деятельности.
□ Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных
отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых
и детей.
□ Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых
особенностях человеческого организма.
□ Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические
чувства.
□ Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

Содержание образовательной деятельности Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).

Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.

Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности, звуки родного языка).

Формирование первичных представлений о себе, других людях Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми: Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе и семье: о своем имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условиях их нормального функционирования.

Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира. Освоение представлений о своем городе (селе)-названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждениях города (села) -магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города. Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Понимание многообразия россиян разных национальностей -

особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

Ребенок открывает мир природы

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных

животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т.д.) и отличия (думает, говорит, испытывает чувства и т.д.). Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.

Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.

Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).

Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т.д.). Понимание разнообразных ценностей природы (Эстетическая, познавательная, практическая ценности, природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как ...; столько же, сколько ...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования,

пространственные и временные зависимости.

Достижения ребенка («Что на	с радует»)	Вызывает	озабоченность	И
		требует совместн	ых усилий педаго	ГОВ

	1
	и родителей
□ Проявляет разнообразные познавательные	□ Отсутствует интерес
интересы, имеет дифференцированные представления о	окружающему миру (природе, людям,
мире, отражает свои чувства и впечатления в	искусству, предметному окружению).
предпочитаемой деятельности	□ Не сформированы
□ Ребенок активен в разных видах	возрастные эталонные представления,
познавательной деятельности; по собственной	представления о мире поверхностны,
инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает,	часто ошибочны;
выдвигает проблемы, проявляет догадку и	□ Не способен самостоятельно
сообразительность в процессе их решения;	организовать поисково-
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	-
1 /	исследовательскую деятельность, не
государственные символы, проявляет интерес к жизни	выделяет результат познания.
людей в других странах.	□ Не проявляет
□ Рассказывает о себе и своей семье,	положительного отношения и
собственных увлечениях, достижениях, интересах.	интереса к людям, к их жизни в семье
□ Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к	и в детском саду.
воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского	□ Затрудняется в различении
сада.	людей по полу, возрасту, профессии,
□ Хорошо различает людей по полу, возрасту,	как в
профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых	реальной жизни, так и на
людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.	иллюстрациях.
□ Хорошо знает свое имя, фамилию, возраст,	□ Социальные представления о
пол.	родной стране и других странах мира
□ Проявляет интерес к городу (селу), в котором	ограничены.
живет, знает некоторые сведения о его	□ Познавательный интерес к
достопримечательностях, событиях городской жизни.	социальному миру, городу, стране
□ Знает название своей страны, ее	снижен.
государственные символы, испытывает чувство	
гордости за свою страну.	
□ Проявляет интерес к жизни людей в других	
странах.	
- Tpulan	
Седьмой год жизни. Подготовительная г	руппа
Задачи образовательной деятельности	
□ Развивать самостоятельность, иници	MATHRY TROUBLECTRO R HOSHIRRATOR HO
 газвивать самостоятельность, иници исследовательской деятельности, поддерживать праводерживать п	
индивидуальности в исследовательском летских интересов.	поведении реоснка, изопрательность

Совершенствовать познавательные умения:

применять результаты познания в разных видах детской деятельности.

ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.

предположения, представлять совместные результаты познания.

формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности,

договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои

□ Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход,

□ Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания

замечать

противоречия,

32

□ Ооогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных
отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых
и детей
□ Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих
достижений, чувства собственного достоинства,
□ Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.
□ Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-
патриотические чувства.
□ Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых
национальных особенностях людей.
□ Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны,
формировать начала гражданственности.
□ Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Содержание образовательной деятельности Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов:; 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п. Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.

Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности).

Формирование первичных представлений о себе, других людях Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразие социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе. Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых. Освоение представлений ребенка о себе - своем имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира. Освоение представлений о родном городе- его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Освоение представлений о родной стране- ее государственных символах, президенте, столице и крупные городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых

национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Ребенок открывает мир природы

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость.

Представления о небесных телах и светилах. Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками)

экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация. Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.) подбор соответствующих способов помощи. Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).

Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года, как последовательная смена времен года).

Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах. Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей. Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (Он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь). Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы. Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, так и предложенные детьми. Проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности.

Освоение состава чисел в пределах первого десятка. Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т.ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач. Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

Достижения	ребенка	(«Что	нас	Вызывает озабоченность и требует
радует»)				совместных усилий педагогов и родителей

□ Отличается широтой кругозора,	□ Снижена познавательная
интересно и с увлечением делится	активность, познавательный интерес не
впечатлениями.	проявляется.
□ Организует и осуществляет	□ Кругозор ограничен,
познавательно-исследовательскую	представления бедны и примитивны.
деятельность в соответствии с	□ Свойственна речевая пассивность
собственными замыслами.	в процессе обследования и
□ Проявляет интерес к предметам	экспериментирования.
окружающего мира символам, знакам,	□ Имеет скудный объем
моделям пытается устанавливать различные	представлений о себе, своих близких, с
взаимосвязи; владеет системой эталонов	неохотой отвечает на вопросы о них.
осуществляет сенсорный анализ, выделяя в	□ Социальные представления о
сходных предметах отличие, в разных -	социальном мире, жизни людей и о себе
сходство.	ограничены, поверхностны.
□ Может длительно	□ Не проявляет интереса к
целенаправленно наблюдать за объектами,	настоящему и прошлому жизни родной
выделять их проявления, изменения во	страны, не стремится рассуждать на эти
времени.	темы.
□ Проявляет познавательный	□ Имеет крайне ограниченные
интерес к своей семье, социальным	социальные представления о мире, других
явлениям, к жизни людей в родной стране.	странах, жизни разных народов.
Задает вопросы о прошлом и настоящем	
жизни страны.	
□ Рассказывает о себе, некоторых	
чертах характера, интересах, увлечениях,	
личных предпочтениях и планах на	
будущее.	
□ Проявляет интерес к социальным	
явлениям, к жизни людей в разных странах	
и многообразию народов мира.	
□ Знает название своего города и	
страны, ее государственные символы, имя	
действующего президента некоторые	
достопримечательности города и страны.	
□ Имеет некоторые представления о	
жизни людей в прошлом и настоящем, об	
истории города, страны.	
	DEHEDAE DARDINTHE.

Извлечение из ФГОС ДО

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской формирование аналитико-синтетической литературы; звуковой активности предпосылки обучения грамоте.

Четвертый год жизни. 2-я младшая группа Задачи образовательной деятельности

	□ Развиват	ть умение ис	пользовать	дружелю	бный,	спокойный	тон,	речевые	формы
вежли	вого общені	ия со взросль	іми и сверс	тниками:	здоров	ваться,			
	прошот од	биоголовит	DI IMONGOTI	HDOOL 611	DITOTON	THE OF			

прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.

🗆 Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглялность.

□ Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения
или высказывания из 2-3 простых фраз.
□ Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных
в роде, падеже.
□ Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах,
объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных
особенностях.
□ Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться
речевым дыханием.
□ Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках,

разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова; Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут..., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте - здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? и т.п.)

Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка- котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

Освоение способа словообразования на основе имитации звуков: кошка «мяу-мяу»-мяукает.

Обогащение активного словаря. Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых качеств и свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); материалов (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние и некоторые дикие животные и их детеныши.

Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки (м,б,п,т,д,н,к,г,х,ф,в,л,с,ц); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать — a-a-a, песенка ветра — y-y-y, колокольчика — з-з-з, жука — ж-ж-ж, мотора — p-p-p, насоса — c-c-c).

Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата; Знакомство с книжной культурой, детской

литературой. Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

Вызывает

озабоченность

И

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

требует совместных усилий педагого					
	родителей				
□ С удовольствием вступает в речевое	□ Не реагирует на обращение ко				
общение со знакомыми взрослыми: понимает	всем детям в группе и понимает речь				
обращенную к нему речь, отвечает на вопросы,	обращенную только к нему;				
используя простые распространенные	□ на вопросы отвечает				
предложения;	отдельным словом, затрудняется в				
□ проявляет речевую активность в	оформлении				
общении со сверстником; здоровается и	мысли в предложение. В речи				
прощается с воспитателем и детьми, благодарит	многие слова заменяет жестами,				
за обед, выражает просьбу;	использует автономную речь (язык				
□ по вопросам составляет по картинке	нянь);				
рассказ из 3-4 простых предложений;	□ отказывается от пересказа, не				
□ называет предметы и объекты	знает наизусть ни одного				
ближайшего окружения;	стихотворения;				
□ речь эмоциональна, сопровождается	□ не проявляет инициативы в				
правильным речевым дыханием;	общении со взрослыми и сверстниками;				
□ узнает содержание прослушанных	не использует элементарные				
произведений по иллюстрациям, эмоционально	формы вежливого речевого общения				
откликается на него;	□ быстро отвлекается при				
□ совместно со взрослым пересказывает	слушании литературного текста, слабо				
знакомые сказки, читает короткие стихи.	запоминает его содержание;				
Пятый год жизни. Средняя группа					
Задачи образовательной деятельности					
Поддерживать инициативность и самостоя	тельность пебенка в печевом общении со				
взрослыми и сверстниками, использование в пра					
и элементов объяснительной речи.	KTIKE COMEININ CHICATENDIAN MONONCIO				
□ Развивать умение использовать вариа	тивные формы приветствия, прошания.				
благодарности, обращения с просьбой.	The proposed of the second of				
Поддерживать стремление задавать и	правильно формулировать вопросы, при				
ответах на вопросы использовать элементы объяс					
□ Развивать умение пересказывать сказк					
предметах и объектах, по картинкам.	r				
•	знакомления детей со свойствами и				
качествами объектов, предметов и материалов и в					
□ Развивать умение чистого произноше					
словопроизношения.	IIII JDYKOD POZIIOIO NJDIKU, IIPUDIIJIDIIOIO				
	пи звуков родного извка, правивыего				
±					
□ Воспитывать желание использовать сре	дства интонационной выразительности в				
☐ Воспитывать желание использовать срепроцессе общения со сверстниками и взрослыми и	дства интонационной выразительности в				

Содержание образовательной деятельности

воспроизводить текст по иллюстрациям.

Владение речью как средством общения и культуры. Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить). Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников; Использование средств интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов; Освоение и использование вариативных формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра), обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарностью (спасибо; большое спасибо), обидой, жалобой.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Использование в речи полных, распространенных простых предложений с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, причинно-следственных связей; использование пространственных, суффиксов приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (Почему? Зачем? Для чего?); описательных рассказов ИЗ 5—6 предложений о предметах повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

Развитие речевого творчества: сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы. Обогащение активного словаря. Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — растут, размножаются, развиваются; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи, и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Освоение произношения наиболее трудных — свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят и звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Проявление интереса к слушаю литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует») Вызывает озабоченность и

Проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; □ без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; □ инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; □ большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; □ самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и рассказы и загадки; □ проявляет словотворчество, интерес к языку, □ слышит слова с заданным первым звуком; □ с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст. Воспроизводит текст. требует совместных усилий педагогов и родителей Малоактивен в общении, избегает общения со сверстниками; избегает общения со сверстниками; избегает общения со сверстниками; па вопросы отвечает однословно, затрудняется в использовании в речи распространенных предложений; однословно, затрудняется однословно, затрудняется в использовании в речи однословност общения, общения, обматические ошибки, которых обматические ошибки, которых обматические ошибки, обматические ошибки, обматические ошибки, обматические ошибки, обматиченты, обматическами, обматическами, обматическами, обматич		
□ Проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; □ на вопросы отвечает однословно, затрудняется в использовании в речи распространенных предложений; вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; □ большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; □ самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и рассказы и загадки; □ проявляет словотворчество, интерес к языку, □ слышит слова с заданным первым звуком; □ с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст. □ Проявляет слово и звук. □ Интерес к слушанию литературных произведений		требует совместных усилий
общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками;		педагогов и родителей
Посредством общения со взрослыми и сверстниками;	□ Проявляет инициативу и активность в	□ Малоактивен в общении,
□ без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; □ инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; □ большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; □ самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и рассказы и загадки; □ проявляет словотворчество, интерес к языку, □ с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст. □ большит слова с заданным первым звуком; □ с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст. □ большит слова с заданным первым звуком; □ с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст. □ большит слова с заданным первым звуком; □ с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст. □ большит слова с заданным первым звуком; □ с интересом слушает литературные тексты, □ не различает слово и звук. □ Интерес к слушанию литературных произведений	общении; решает бытовые и игровые задачи	избегает общения со сверстниками;
прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;	посредством общения со взрослыми и сверстниками;	□ на вопросы отвечает
□ инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; □ большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; □ самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и рассказы и загадки; □ проявляет словотворчество, интерес к языку, □ с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст. □ интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст. □ интерес к слушанию литературных произведений		однословно, затрудняется в
Вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; □ большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; □ самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и рассказы и загадки; □ проявляет словотворчество, интерес к языку, □ слышит слова с заданным первым звуком; □ с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст. □ в речи отмечаются грамматические ошибки, которых он не замечает; □ при пересказе текста нарушает последовательность событий, требует помощи взрослого; □ описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов; □ не проявляет словотворчества; □ не различает слово и звук. □ Интерес к слушанию литературных произведений	прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;	использовании в речи
объяснительной речи;	□ инициативен в разговоре, отвечает на	распространенных предложений;
□ большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; □ самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и рассказы и загадки; □ проявляет словотворчество, интерес к языку, □ слышит слова с заданным первым звуком; □ с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст. □ проявляет словотворчества; □ не различает слово и звук. □ Интерес к слушанию литературных произведений		<u> </u>
пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; — самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и рассказы и загадки; — проявляет словотворчество, интерес к языку, с лышит слова с заданным первым звуком; — с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст. Воспроизводит текст. — при пересказе текста нарушает последовательность событий, требует помощи взрослого; В описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов; — проявляет словотворчества; — не различает слово и звук. — Интерес к слушанию литературных произведений	объяснительной речи;	грамматические ошибки, которых
выразительности;	□ большинство звуков произносит чисто,	он не замечает;
□ самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и рассказы и загадки; □ проявляет словотворчество, интерес к языку, □ слышит слова с заданным первым звуком; □ с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст. □ не проявляет словотворчества; □ не различает слово и звук. □ Интерес к слушанию литературных произведений	пользуется средствами эмоциональной и речевой	□ при пересказе текста
сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и рассказы и загадки; □ проявляет словотворчество, интерес к языку, □ слышит слова с заданным первым звуком; □ с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст. □ не проявляет словотворчества; □ не различает слово и звук. □ Интерес к слушанию литературных произведений	выразительности;	
описательные и рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку, слышит слова с заданным первым звуком; с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст. воспроизводит текст. проявляет словотворчество; не проявляет словотворчества; не различает слово и звук. Интерес к слушанию литературных произведений	□самостоятельно пересказывает знакомые	событий, требует помощи
 □ проявляет словотворчество, интерес к языку, □ слышит слова с заданным первым звуком; □ с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст. □ не проявляет слово и звук. □ Интерес к слушанию литературных произведений 	сказки, с небольшой помощью взрослого составляет	взрослого;
□ слышит слова с заданным первым звуком; □ с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст. □ не проявляет словотворчества; □ не различает слово и звук. □ Интерес к слушанию литературных произведений	описательные и рассказы и загадки;	□ описательные рассказы
□ с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст. □ не проявляет словотворчества; □ не различает слово и звук. □ Интерес к слушанию литературных произведений	□ проявляет словотворчество, интерес к языку,	бедны по содержанию,
воспроизводит текст.	□ слышит слова с заданным первым звуком;	фрагментарно передают
словотворчества; □ не различает слово и звук. □ Интерес к слушанию литературных произведений	□ с интересом слушает литературные тексты,	особенности предметов;
□ не различает слово и звук. □ Интерес к слушанию литературных произведений	воспроизводит текст.	□не проявляет
□ Интерес к слушанию литературных произведений		словотворчества;
литературных произведений		□ не различает слово и звук.
		□ Интерес к слушанию
выражен слабо.		
		выражен слабо.

Шестой год жизни. Старшая группа

Задачи образовательной деятельности
□ Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество
детей.
□ обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать
осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
□ Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного
взаимодействия.
□ Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях
социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
□ Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи
сверстников.
□ Воспитывать интерес к письменным формам речи.
□ Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
□ Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах
(фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их
некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
□ Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его
содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Содержание образовательной деятельности Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикетного взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе);

освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

Развитие речевого творчества: проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речидоказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении. Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, ит.д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленоватоголубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.);

Освоение способов обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы,

постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Освоение чистого произношения сложных звуков (Л, Р); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Освоение представления о существовании разных языков; Освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова; Освоение умений: делить на слоги двух-трехслоговые слова; осуществлять

звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений;

проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

Результаты образовательной деятельности

т езультаты образовательной дея	ICIDAUCIA
Достижения ребенка («Что нас	Вызывает озабоченность и требует
радует»)	совместных усилий педагогов и
	родителей
□ Проявляет познавательную и	□ Не проявляет инициативы в
деловую активность в общении со	общении со сверстниками.
взрослыми и сверстниками, делится	□ Допускает содержательные и
знаниями, задает вопросы.	смысловые ошибки в пересказах, в
□ Инициативен и самостоятелен в	самостоятельных рассказах; при
придумывании загадок, сказок, рассказов.	рассказывании требует помощи взрослого.
□ С интересом относится к	□ Пропускает структурные
аргументации, доказательству и широко	компоненты повествовательного рассказа.
ими пользуется.	□ В творческом рассказывании
□ Замечает речевые ошибки	недостаточно самостоятелен (повторяет
сверстников, доброжелательно исправляет	рассказы сверстников).
их.	□Затрудняется в аргументировании
□ Имеет богатый словарный запас.	суждений, не пользуется речью-
Безошибочно пользуется обобщающими	доказательством.
словами и понятиями.	□ Допускает отдельные
□ Речь чистая, грамматически	грамматические ошибки.
правильная, выразительная.	□ Имеются существенные недостатки
□ Владеет средствами звукового	звукопроизношения.
анализа слов, определяет основные	□ Речь не выразительна.
качественные характеристики звуков в	□ Допускает ошибки при звуковом
слове (гласный — согласный), место звука	анализе слов и делении слов на слоги.
В СЛОВЕ.	□ Интерес к слушанию литературных
□Самостоятельно пересказывает	произведений выражен слабо. ☐ Не может назвать любимых
рассказы и сказки, сочиняет загадки;	литературных произведений.
 □ Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, 	□ Различает сказку, рассказ и стихи
устанавливает причинные связи.	на интуитивном уровне, объяснить их
 □ Проявляет избирательное 	отличий не может.
отношение к произведениям определенной	OTHER HIT HE MORE!
тематики и жанра, внимание к языку	
литературного произведения.	
□ Различает основные жанры:	
стихотворение, сказка, рассказ, имеет	
представления о некоторых их	
особенностях.	

Седьмой год жизни. Подготовительная группа Задачи образовательной деятельности □ Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. □ Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия. □ Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений. 🗆 Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей. □ Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям. □ Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы. □ Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь. □ Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров. Содержание образовательной деятельности Владение речью как средством общения и культуры. Освоение умений: □ коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении); □ использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть». «Как я по вам соскучился», «Как хорошо, что мы встретились»), в ситуациях прощания (С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой», «До новых и радостных встреч», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»; 🗆 использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах и здороваться и прощаться через порог или другое препятствие; □ представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину; □ познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; □ следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах (болезнь, неприятности в семье); □ использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Освоение умений: □ пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц; □ понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников; 🗆 в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; 🗆 составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного

опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования;

□ составлять рассказы контаминации, сочетая описание и повествование, описание
и рассуждение;
различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица,
стихотворение;
□ соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки,
рассказа, загадки, стихотворения;
□ самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками
объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.
□ образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка,
посудомоечная машина);
□ самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые,
сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.
Развитие речевого творчества. Освоение умений: самостоятельно сочинять
разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем,
моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по
«кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа;
□ в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт,
индивидуальные интересы и способности;
🗆 внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае
затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно
исправлять их;
Обогащение активного словаря:
Освоение умений: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять

Освоение умений: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь — зимняя, летняя, демисезонная; транспорт — пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.; находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха: Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый-мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове:

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов;

ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует			
	совместных усилий педагогов и родителей			
□ Ведет деловой диалог со взрослыми и	□ Не стремится к сотрудничеству со			
сверстниками, легко знакомится, имеет друзей,	сверстниками при выполнении заданий,			
может организовать детей на совместную	поручений.			
деятельность.	□ неохотно участвует в словесных			

□ задает вопросы, интересуется мнением	играх, коллективных оосуждениях,
других, расспрашивает об их деятельности и	затрудняется в выполнении творческих
событиях жизни;	заданий: придумать загадку, поучаствовать в
□ участвует в разгадывании кроссвордов,	сочинении сказки, не использует формы
ребусов, предлагает словесные игры, читает слова,	речи-рассуждения.
может написать свое имя печатными буквами,	□ не проявляет интереса к
проявляет интерес к речевому творчеству.	письменной речи;
□ в коллективных обсуждениях выдвигает	□ в обсуждениях и спорах принимает
гипотезы, использует речевые формы убеждения,	позицию других, не пытаясь настоять на
владеет культурными формами выражения	собственном мнении, не проявляет
несогласия с мнением собеседника; умеет принять	творчества в процессе общения и речи;
позицию собеседника.	□ используемые формулы речевого
□ успешен в творческой речевой	этикета однообразны, правила этикета
деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы,	соблюдает только по напоминанию
планирует сюжеты творческих игр.	взрослого;
□ речь чистая, грамматически правильная,	□ допускает грамматические ошибки
выразительная.	в разговорной речи, в выполнении
□ владеет звуковым анализом слов,	звукового анализа слов.
□ проявляет устойчивый интерес к	□ при восприятии литературного
литературе, имеет предпочтения в жанрах	произведения понимает его содержание, но
литературы, темах произведений; понимает идею	затрудняется интерпретировать подтекст, не
произведения, авторское отношение к героям.	может понять авторской позиции, не
	чувствителен к языку.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Извлечение из ФГОС ДО

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; художественной литературы, фольклора; восприятие музыки, стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой (изобразительной, деятельности летей конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Четвертый год жизни. 2-я младшая группа

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Задачи образовательной деятельности

- Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
- Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

Содержание образовательной деятельности

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений. Знакомство на конкретных

примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека - мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин. Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослыми обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

- Задачи образовательной деятельности:
- Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
- Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
- Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.
- Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

Содержание образовательной деятельности

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения. В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлый и вытянутых форм.

В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающие линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми. Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов. Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использует салфетку; поддерживает свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

В аппликации: знакомство со свойства бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративные композиции, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования

неизобразительных материалов. Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

В лепке: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы. В конструировании: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горек, грозовых машин, домов. Знакомство со свойства песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей, декора.

Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

Результаты образовательной деятельности

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Задачи образовательной деятельности

	□ Обогащать	опыт слуша	ания литер	оатурных	произведен	ий за счет	разных м	иалых
форм	фольклора (пот	гешек, песен	юк, прибау	ток), про	стых народ	ных и автор	ских сказ	вок (в
основн	ном о животнь	іх), рассказо	ов и стихо	в о детях	, их играх	, игрушках,	повседне	евной
бытово	ой деятельност	и, о знакомь	их детям ж	ивотных.				
	_							

□ Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.

□ Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.

□ Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.

□ Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей. Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой Восприятие литературного текста. Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и

событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев, как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.

Творческая деятельность на основе литературного текста. Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театра.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас	Вызывает озабоченность и требует
радует»)	совместных усилий педагогов и родителей
□ ребенок охотно отзывается на	□ ребенок не откликается на
предложение прослушать литературный	предложение послушать чтение или
текст, сам просит взрослого	рассказывание литературного текста
прочесть стихи, сказку;	□ отказывается от разговора по
□ узнает содержание прослушанных	содержанию произведения или однословно
произведений по иллюстрациям и	отвечает на вопросы только после личного
обложкам знакомых книг;	обращения к нему взрослого;
□ активно сопереживает героям	□ не проявляет удовольствия от
произведения, эмоционально откликается	восприятия художественного произведения,
на содержание прочитанного;	неохотно включается в игры с текстовым
□ активно и с желанием участвует в	сопровождением, в театрализованные игры.
разных видах творческой деятельности на	
основе литературного текста (рисует,	
участвует в словесных играх, в играх-	
драматизациях).	

МУЗЫКА

Задачи образовательной деятельности

	Воспитывать	У	детей	слуховую	сосредот	оченность	И	эмоциональную
отзывчив	вость на музыку;							
	Поппарудирати	пет	CILOA D	TOTION LIME TO THE	ODDITIE C	HEMMOI IIVAT	TT TTT 1	IMIA (IIIXMADI IMIA

□ Поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

□ Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

Содержание образовательной деятельности

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко – низко, громко – тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая – грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения.

Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас	Вызывает озабоченность и требует
радует»)	совместных усилий педагогов и родителей
□ С интересом вслушивается в	□ Неустойчивый и ситуативный
музыку, запоминает и узнает знакомые	интерес и желание участвовать в
произведения.	музыкальной деятельности;

проявляет эмоциональную	□ музыка вызывает незначительный			
отзывчивость, появляются первоначальные	эмоциональный отклик;			
суждения о настроении музыки;	□ затрудняется в воспроизведении			
□ различает танцевальный,	ритмического рисунка музыки, не			
песенный, маршевый метроритм, - передает	ритмичен. Во время движений не реагирует			
их в движении;	на изменения музыки, продолжает			
□ эмоционально откликается на	выполнять предыдущие движения;			
характер песни, пляски;	□ не интонирует, проговаривает			
□ активен в играх на исследование	слова на одном звуке, не стремится			
звука, элементарном музицировании.	вслушиваться в пение взрослого.			

Пятый год жизни. Средняя группа

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Задачи образовательной деятельности

– Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать

красоту окружающих предметов и объектов природы;

- Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
- Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам. Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

Представления и опыт восприятия произведений искусства: Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими оыпту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книги и необходимость бережного отношения к ним.

Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др. Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Скульптуре: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности её содержания - отображение животных (анималистка), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материала. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

Архитектуры: представления о том, что окружающие детей сооружения – дома – архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям. Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник, создает выразительный образ. Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе. Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявлению детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

- Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности;
- Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.
- Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое

начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.

 Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию. Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.

Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетический свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций; устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.

Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоения детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т.п.).

Изобразительно-выразительные умения Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять

главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.

Развитие умений в сюжетном изображении передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке - посредством налепов, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов. Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

Технические умения в рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

В лепке: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п.

В конструировании из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера.

Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий.

Конструирование из бумаги: освоение обобщенных способов складывания различных поделок: складывание квадрат; приклеивание к основной форме деталей. Конструирование из природного материала: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа. Интеграция видов деятельности.

Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием. Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу, радоваться результату. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка 4-5 лет (что нас	Вызывает озабоченность и требует
радует)	совместных усилий педагогов и родителей
 любит самостоятельно заниматься 	– с трудом проявляет
изобразительной;	эмоциональный отклик на проявление
- эмоционально отзывается,	красоты в окружающем мире; просто
сопереживает состоянию и настроению	перечисляет свойства рассматриваемого
художественного произведения по тематике	объекта, затрудняется соотнести увиденное

близкой опыту;	с собственным опытом;				
– различает некоторые предметы	– не любит рисовать, лепить,				
народных промыслов по материалам,	конструировать; создаваемые изображения				
содержанию; последовательно	шаблонны, маловыразительны,				
рассматривает предметы; выделяет общие и	схематичны; недостаточно самостоятелен в				
типичные признаки, некоторые средства	процессе деятельности.				
выразительности;					
- в соответствии с темой создает					
изображение; правильно использует					
материалы и инструменты; владеет					
техническими и изобразительными					
умениями, освоил некоторые способы					
созданию изображения в разных видах					
деятельности;					
- проявляет автономность, элементы					
творчества, «экспериментирует» с					
изобразительными материалами;					
высказывает предпочтения по отношению к					
тематике изображения материалам					

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Задачи образовательной деятельности

□ Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).

□ Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.

□ Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.

□ Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.

□ Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей к литературе. Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней. Восприятие литературного текста. Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой выразительности и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям. Творческая

деятельность на основе литературного текста. Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

Результаты образовательной деятел	ІЬНОСТИ
Достижения ребенка («Что нас	Вызывает озабоченность и требует
радует»)	совместных усилий педагогов и родителей
□ Ребенок легко включается в	□ Интерес к слушанию
процесс восприятия книги, охотно	литературных произведений выражен
обсуждает произведение, выражает свое	слабо. Ребенок самостоятельно «не
отношение к событиям и героям, красоте	общается» с книгами в книжном уголке, не
некоторых художественных средств,	просит прочитать новое произведение.
представляет героев, особенности их	Более выраженный эмоциональный отклик
внешнего вида, некоторые черты характера,	вызывает только рассматривание
объясняет явные мотивы поступков героев;	иллюстраций;
□ имеет представления о некоторых	□ отвечая на вопросы о событиях,
особенностях таких литературных жанров,	дает обобщенно-упрощенную
как загадка, сказка, рассказ, стихотворение,	характеристику герою, затрудняется в
небылица;	установлении мотивов поступков героя, не
□ охотно пересказывает знакомые и	чувствителен к красоте литературного
вновь прочитанные сказки и рассказы,	языка.
выразительно рассказывает наизусть	□ затрудняется при пересказывании
прибаутки, стихи и поэтические сказки,	текстов, пересказывает их по вопросам или
придумывает поэтические рифмы, короткие	на основе иллюстраций;
описательные загадки;	отказывается от участия в
□ с желанием рисует иллюстрации,	театрализованных играх, чаще бывает
активно участвует в театрализованных	зрителем, в образно-игровых этюдах
играх стремиться к созданию	создает только простой стереотипный образ
выразительных образов.	героя.
NOV 27 174 4	
МУЗЫКА	
Залачи образовательной леятельно	СТИ

Задачи образовательной деятельности

		воспитывать	слушательскую	культуру	детеи,	развивать	умения	понимать	И
интер	пре	гировать выра	зительные средс	гва музыки	1;				
			~	_	_				

□ развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки;

🗆 развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.

🗆 развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки;

🗆 способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

🗆 способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях;

□ стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Содержание образовательной деятельности

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трех частных произведений.

Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой). Дифференцирование: выражает музыка - внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными предэталонами.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас	Вызывает озабоченность и требует
радует»)	совместных усилий педагогов и родителей
□ Может установить связь между	□ Невнимательно слушает
средствами выразительности и	музыкальное произведение, не вникает в его
содержанием музыкально-художественного	содержание;
образа;	□ музыка не вызывает
□ различает выразительный и	соответствующего эмоционального отклика;
изобразительный характер в музыке;	□ отказывается участвовать в
Владеет элементарными	беседах о музыке, затрудняется в
вокальными приемами. Чисто интонирует	определении характера музыкальных
попевки в пределах знакомых интервалов;	образов и средств их выражения;
□ ритмично музицирует, слышат	□ не интонирует, поет на одном
сильную долю в 2х, 3х-дольном размере;	звуке, дыхание поверхностно, звук резкий,
□ накопленный на занятиях	мелодия искажается;
музыкальный опыт переносит в	□ не может повторить заданный
самостоятельную деятельность, делает	ритмический рисунок;
попытки творческих импровизаций на	□ не проявляет творческую
инструментах, в движении и пении.	активность, пассивен, не уверен в себе,
	отказывается от исполнения ролей в
	музыкальных играх, драматизациях, танцах.
	□ не интонирует, поет на одном
	звуке, дыхание поверхностно, звук резкий,
	мелодия искажается;
	□ не может повторить заданный
	ритмический рисунок;
	□ не проявляет творческую
	активность, пассивен, не уверен в себе,
	отказывается от исполнения ролей в
	музыкальных играх, драматизациях, танцах.

Шестой год жизни. Старшая группа.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Задачи образовательной деятельности:

- Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
- Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
- Развивать представления об жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной

деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.

– Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений откликаться И замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. художественно-эстетические способности. Развивать Умения художественного восприятия: умения самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты: выделяет типичное, обобщенное. Умения произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

Представления и опыт восприятия произведений искусства. Декоративноприкладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративнооформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации - сопровождение текста. Специфика труда

художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники.

Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, ахпортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствами выразительности. Авторская манера некоторых художниковживописцев.

Специфика скульптуры как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты.

Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов. Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы-красоты-прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона. Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений. Посещение музея. Представления о музее – как сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

- Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительновыразительные умения.
- Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества.
- Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета. Создавать выразительный образ и передавать своё отношение. По собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок. Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умения рисования контура предмета простым карандашом.

Освоение новых более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе. Изобразительно-выразительные умения Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие).

Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок. Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности в сюжетном изображении: передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонт; в декоративном изображении: создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры). Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон.

Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулирует силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по - сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумагу разного качества и свойств, ткани, природные материалов и веществ, бросовых материалов. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных материалов и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения.

Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывает сюжетные композиции. Создание построек по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки.

Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; читать схемы сложения. Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и бросового материала: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек.

Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в «подарок» значимым близким людям. Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка 5-6 лет (что нас	Вызывает озабоченность и требует				
радует)	совместных усилий педагогов и родителей				
 высказывает предпочтения, 	 интерес к проявлению красоты в 				
ассоциации; стремится к самовыражению	окружающем мире и искусстве ярко не				
впечатлений; эмоционально -эстетически	выражен;				
окликается на проявления прекрасного;	– неуверенно различает, называет				
 последовательно анализирует 	некоторые знакомые произведения по				
произведение, верно понимает	видам искусства, предметы народных				
художественный образ, обращает внимание	промыслов;				
на наиболее яркие средства выразительности,	 демонстрирует невысокий 				
высказывает собственные ассоциации;	уровень творческой активности,				
– различает и называет знакомые	недостаточно самостоятелен; затрудняется				
произведения по видам искусства, предметы	определить тему будущей работы;				
народных промыслов по материалам,	 создает маловыразительные 				
функциональному назначению, узнает	образы; демонстрирует относительный				

уровень технической грамотности, создает некоторые известные произведения достопримечательности; изображения схематические – любит и по собственной инициативе примитивными однообразными рисовать, лепить, конструировать способами. необходимые для игр объекты, «подарки» родным, предметы украшения интерьера; - самостоятельно определяет замысел будущей работы, может конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает создания ДЛЯ ИХ средства выразительности; - проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности; - демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится качественному выполнению работы; К позитивной оценке результата взрослым; - приминает участие в процессе выполнения коллективных работ.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Задачи образовательной деятельности

Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).

□ Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.

□ Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

□ Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).

□ Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественноречевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей. Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить

свой выбор. Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание

настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора); Творческая деятельность на основе литературного текста. Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение. рассуждение), изобразительной (рисование, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например, при сочинении сказок, - традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

Результаты образовательной деятельности Достижения ребенка («Что Вызывает озабоченность и требует нас совместных усилий педагогов и родителей радует») □ Ребенок проявляет стремление к Интерес слушанию постоянному общению с книгой; литературных произведений выражен обнаруживает избирательное слабо, ребенок предпочитает общению с книгой другие занятия; отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые □ литературный опыт ограничен тексты, объясняет, чем они ему нравятся; произведениями из круга чтения детей □ знает фамилии 3-4 писателей, более младшего возраста; названия ИХ произведений, отдельные □ не может назвать своих любимых факты биографии; литературных произведений; □ способен устанавливать связи в □ не знает жанров литературных содержании произведения, понимать его произведений; эмоциональный подтекст; □ ребенок пассивен при обсуждении использует средства языковой книги, в драматизациях и других видах выразительности литературной речи художественной деятельности; процессе пересказывания и придумывания ребенок монотонно текстов; длительными паузами читает стихи, плохо □ активно и творчески проявляет пересказывает тексты. знакомые в разных видах художественной отказывается от придумывания загадок, себя деятельности, в сочинении загадок, сказок. участия в литературных играх. МУЗЫКА

Задачи образовательной деятельности

- □ Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки;
- □ Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
- □ Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
- □ Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
 - □ Развивать певческие умения;
 - □ Стимулировать освоение умений игрового музицирования;
- \Box Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок;
 - □ Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н.А. Римского-Корсакова, М.И. Глинки, П.И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас	Вызывает озабоченность и требует		
радует»)	совместных усилий педагогов и родителей		
□ Развиты элементы культуры	□ Не активен в музыкальной		
слушательского восприятия;	деятельности;		
□ выражает желание посещать	□ не распознает характер музыки;		
концерты, музыкальный театр;	□ поет на одном звуке;		
□ музыкально эрудирован, имеет	□ плохо ориентируется в		
представления о жанрах музыки;	пространстве при исполнении танцев и		
□ проявляет себя разных видах	перестроении с музыкой;		
музыкальной исполнительской	□ не принимает участия в		
деятельности;	театрализации;		
□ активен в театрализации;	□ слабо развиты музыкальные		
□участвует в инструментальных	способности.		
импровизациях.			

Седьмой год жизни. Подготовительная группа.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Задачи образовательной деятельности:
□ Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести
детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию
разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в
окружающем мире. хуложественных образов, собственных творческих работ.

	Сти	мулиро	вать	самосто	яте	ЭЛІ	ьное	проявл	ение	эстетич	неского	отношения	К
окружаю	цему	миру	В 1	разнообра	знь	ΙX	ситу	ациях:	пово	седневны	іх и об	разовательн	ΙЫΧ
ситуация	х, дос	суговой	де	ятельност	и,	В	ходе	посеще	ения	музеев,	парков,	экскурсий	ПО
городу.													

□ Совер	ошенствовать ху	дож	сеств	енно-э	стетичес	кое восприятие,	художественн	[O-
эстетические с	пособности, прод	кпод	кать	осваи	вать язы	к изобразительн	ого искусства	И
художественной	й деятельности,	И	на	этой	основе	способствовать	обогащению	И
начальному обо	бщению предстан	злен	ий о	б иску	сстве.			

□ Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделья, проектной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Проявление интереса к проявлению красоты в окружающем мире, желание подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов:

представления о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах:

Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги.

Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники, иллюстраторы «веселой» книги.

Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на

ознакомительном уровне).

Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривает произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике, используемым средствам выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец, целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов. Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержку детского интереса к «истории» народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирование, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценность музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

38	адачи образователь:	ной деятельности	ī:	
	Поддерживать	проявления	самостоятельности,	инициативности,
индивидуал	вности, рефлексии	, активизировать	творческие проявления д	цетей.
\Box C	овершенствовать к	сомпоненты изоб	разительной деятельнос	ти, технические и
изобразител	льно-выразительны	е умения.		
\Box Pa	азвивать эмоционал	ьно-эстетически	е, творческие, сенсорные	е и познавательные

Содержание образовательной деятельности

способности.

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета.

Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, передавать своё отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств; умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, «дорабатывать» изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры. Изобразительно-выразительные умения Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок. Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений.

В изображении предметного мира: передавать сходство с реальными объектами; при изображении с натуры - типичные и характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов - признаки сказочности; в сюжетном изображении: изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах, передавать; в декоративном изображении: создавать нарядные стилизированные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображениям разными способами построения композиции; использовать некоторых способов стилизации образов реальных предметов. Технические умения Совершенствование моторных характеристик умений. Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельного использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительные материалы для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы. В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям.

Конструирование из бумаги, природного и бросовых материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей,

различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами. Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону. Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу. Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату, желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка 6-7 лет (что нас	Вызывает озабоченность и
радует)	требует совместных усилий педагогов и
	родителей
□ ребенок проявляет самостоятельность,	□ не замечает красоту в
инициативу, индивидуальность в процессе	повседневной жизни; не интересуется
деятельности; имеет творческие увлечения;	искусством;
□ проявляет эстетические чувства,	□ рисует, лепит, конструирует
окликается на прекрасное в окружающем мире и в	более охотно при поддержке взрослого;
искусстве; узнает, описывает некоторые известные	демонстрирует невысокий уровень
произведения, архитектурные и скульптурные	творческой активности;
объекты, предметы народных промыслов, задает	□ показывает относительный
вопросы о произведениях, поясняет некоторые	уровень технической грамотности,
отличительные особенности видов искусства;	создает изображения примитивными
□ экспериментирует в создании образа,	однообразными способами;
проявляет самостоятельность в процессе выбора	□ затрудняется в планировании
темы, продумывания художественного образа,	работы;
выбора техник и способов создания изображения;	□ конфликтно участвует в
демонстрирует высокую техническую	коллективном творчестве.
грамотность; планирует деятельность, умело	
организует рабочие место, проявляет аккуратность	
и организованность;	
□ адекватно оценивает собственные	
работы; в процессе выполнения коллективных	
работ охотно и плодотворно сотрудничает с	
другими детьми.	

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Задачи образовательной деятельности □ Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов. □ Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме. □ Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.

	□ O	богаща	ть представления об особен	ностях литерат	уры	: о рода	х (фольклор и
авт	горская л	итерат	ура), видах (проза и поэзия)	, о многообраз	к ии	санров и	их некоторых
спе	ецифичес	ских при	изнаках.				
	\Box O	беспечи	вать возможность проявлен	ия детьми само	стоя	гельност	и и творчества
В	разных	видах	художественно-творческой	деятельности	на	основе	литературных
пр	оизведен	ий.					

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей. Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

Творческая деятельность на основе литературного текста. Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстом. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас	Вызывает озабоченность и требует
радует»)	совместных усилий педагогов и родителей
□ Ребенок проявляет эстетический	□ Интерес к литературе выражен не
вкус, стремление к постоянному общению с	ярко, литературный опыт ограничен;
книгой, желание самому научиться читать;	□ ребенок с трудом называет
□ обнаруживает избирательное	знакомые книги, не может объяснить, чем
отношение к произведениям	они ему нравятся;
определенной тематики или жанра, к	□ не выразительно читает короткие
разным видам творческой деятельности на	стихи, рассказывает сказки и рассказы, не
основе произведения;	может придумать сказку по аналогии,
□ называет любимые литературные	отказывается от придумывания загадок,
тексты, объясняет, чем они ему нравятся;	участия в литературных играх;
□ знает фамилии 4-5 писателей,	□ пассивен при обсуждении книг, не
отдельные факты их биографии, называет	проявляет инициативы в изобразительной и
их произведения, с помощью взрослого	проектной деятельности на основе
рассуждает об особенностях их творчества;	литературного текста, в театрализованных
□ воспринимает произведение в	играх является либо зрителем, либо не
единстве его содержания и формы,	выразительно передает образ
высказывает свое отношение к героям и	второстепенного героя.
идее;	
□ творчески активен и	
самостоятелен в речевой, изобразительной	
и театрально-игровой деятельности на	
основе художественных текстов.	

□ при восприятии литературного							
произведения понимает его содержание, не							
может понять авторской позиции, не							
чувствителен к языку;							
NANDI WA							
МУЗЫКА							
Задачи образовательной деятельности							
□ Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами,							
стилями и направлениями в музыке; Представления о жизни и творчестве русских и зарубежных							
композиторов. Побучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных							
форм и средств музыкальной выразительности	·						
	терпретации музыки разными средствами						
художественной выразительности.							
□ Развивать умения чистоты интониро							
□ Помогать осваивать навыки ритмич	неского многоголосья посредством игрового						
музицирования;							
· -	ятельность детей по сочинению танцев, игр,						
оркестровок;	v. v.						
•	сотворчества в коллективной музыкальной						
деятельности.							
Содержание образовательной деятел	выности озиторов, стилей и жанров. Владение						
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	рчестве композиторов, о музыкальных						
инструментах, о элементарных музыкальных	<u> </u>						
и стилей. Знание характерных признаков (
музыки. Различение средств музыкальной в							
	выразительности. Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа,						
суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные. Соотнесение новых							
	еные, оригинальные. Соотнесение новых						
музыкальных впечатлений с собственным ж	сные, оригинальные. Соотнесение новых кизненным опытом, опытом других людей						
	сные, оригинальные. Соотнесение новых кизненным опытом, опытом других людей						
музыкальных впечатлений с собственным ж благодаря разнообразию музыкальных впечат Результаты образовательной деят	сные, оригинальные. Соотнесение новых кизненным опытом, опытом других людей лений						
музыкальных впечатлений с собственным ж благодаря разнообразию музыкальных впечат	еные, оригинальные. Соотнесение новых кизненным опытом, опытом других людей лений ельности Вызывает озабоченность и требует						
музыкальных впечатлений с собственным ж благодаря разнообразию музыкальных впечат Результаты образовательной деят Достижения ребенка («Что нас радует»)	еные, оригинальные. Соотнесение новых кизненным опытом, опытом других людей лений ельности Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей						
музыкальных впечатлений с собственным ж благодаря разнообразию музыкальных впечат Результаты образовательной деят Достижения ребенка («Что нас радует») Празвита культура слушательского	еные, оригинальные. Соотнесение новых кизненным опытом, опытом других людей лений ельности Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей Пе активен в некоторых видах						
музыкальных впечатлений с собственным ж благодаря разнообразию музыкальных впечат. Результаты образовательной деят Достижения ребенка («Что нас радует») Восприятия;	еные, оригинальные. Соотнесение новых кизненным опытом, опытом других людей лений ельности Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей П Не активен в некоторых видах музыкальной деятельности;						
музыкальных впечатлений с собственным ж благодаря разнообразию музыкальных впечат Результаты образовательной деят Достижения ребенка («Что нас радует») Празвита культура слушательского восприятия; прибит посещать концерты, музыкальный	ельности Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей Пе активен в некоторых видах музыкальной деятельности; не узнает музыку известных						
музыкальных впечатлений с собственным ж благодаря разнообразию музыкальных впечат Результаты образовательной деят Достижения ребенка («Что нас радует») Восприятия; побит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями;	ельности Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей Не активен в некоторых видах музыкальной деятельности; не узнает музыку известных композиторов;						
музыкальных впечатлений с собственным ж благодаря разнообразию музыкальных впечат. Результаты образовательной деят Достижения ребенка («Что нас радует») Развита культура слушательского восприятия; любит посещать концерты, музыкальный геатр, делится полученными впечатлениями; музыкально эрудирован, имеет	ельности вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей Не активен в некоторых видах музыкальной деятельности; не узнает музыку известных композиторов; имеет слабые навыки вокального						
музыкальных впечатлений с собственным ж благодаря разнообразию музыкальных впечат Результаты образовательной деят Достижения ребенка («Что нас радует») Восприятия; побит посещать концерты, музыкальный геатр, делится полученными впечатлениями; музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях	ельности вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей Пе активен в некоторых видах музыкальной деятельности; не узнает музыку известных композиторов; имеет слабые навыки вокального пения;						
музыкальных впечатлений с собственным ж благодаря разнообразию музыкальных впечат. Результаты образовательной деят Достижения ребенка («Что нас радует») Развита культура слушательского восприятия; любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями; музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве	ельности Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей Не активен в некоторых видах музыкальной деятельности; не узнает музыку известных композиторов; имеет слабые навыки вокального пения; плохо ориентируется в						
музыкальных впечатлений с собственным ж благодаря разнообразию музыкальных впечат. Результаты образовательной деят Достижения ребенка («Что нас радует») Развита культура слушательского восприятия; любит посещать концерты, музыкальный геатр, делится полученными впечатлениями; музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов;	ельности Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей Не активен в некоторых видах музыкальной деятельности; не узнает музыку известных композиторов; имеет слабые навыки вокального пения; плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и						
музыкальных впечатлений с собственным ж благодаря разнообразию музыкальных впечат Результаты образовательной деят Достижения ребенка («Что нас радует») Развита культура слушательского восприятия; любит посещать концерты, музыкальный геатр, делится полученными впечатлениями; музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов; проявляет себя во всех видах	ельности Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей Не активен в некоторых видах музыкальной деятельности; не узнает музыку известных композиторов; имеет слабые навыки вокального пения; плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой;						
музыкальных впечатлений с собственным и благодаря разнообразию музыкальных впечат. Результаты образовательной деят Достижения ребенка («Что нас радует») Развита культура слушательского восприятия; побит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями; музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов; проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на	ельности Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей Не активен в некоторых видах музыкальной деятельности; не узнает музыку известных композиторов; имеет слабые навыки вокального пения; плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой; не принимает активного участия						
музыкальных впечатлений с собственным и благодаря разнообразию музыкальных впечат. Результаты образовательной деят Достижения ребенка («Что нас радует») Развита культура слушательского восприятия; любит посещать концерты, музыкальный геатр, делится полученными впечатлениями; музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов; проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках;	ельности Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей Не активен в некоторых видах музыкальной деятельности; не узнает музыку известных композиторов; имеет слабые навыки вокального пения; плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой; пне принимает активного участия в театрализации;						
музыкальных впечатлений с собственным и благодаря разнообразию музыкальных впечат. Результаты образовательной деят Достижения ребенка («Что нас радует») Развита культура слушательского восприятия; любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями; музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов; проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках; активен в театрализации, где включается	ельности Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей Не активен в некоторых видах музыкальной деятельности; не узнает музыку известных композиторов; имеет слабые навыки вокального пения; плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой; не принимает активного участия в театрализации; слабо развиты музыкальные						
музыкальных впечатлений с собственным и благодаря разнообразию музыкальных впечат. Результаты образовательной деят Достижения ребенка («Что нас радует») Развита культура слушательского восприятия; любит посещать концерты, музыкальный геатр, делится полученными впечатлениями; музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов; проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках;	ельности Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей Не активен в некоторых видах музыкальной деятельности; не узнает музыку известных композиторов; имеет слабые навыки вокального пения; плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой; пне принимает активного участия в театрализации;						

диалоги или рассказывания;

импровизирует мелодии на

□ проговаривает ритмизированно стихи и

заданную

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Извлечение из ФГОС ДО

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Четвертый год жизни. 2-я младшая группа.

Задачи образовательной деятельности

Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.

Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости;

Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя;

Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками;

Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность.

Порядковые упражнения. Построения и перестроения: свободное, врассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием. Общеразвивающие упражнения. Традиционные двухчастные упражнения общеразвивающие упражнения одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выпонения упражнений по сигналу; Основные движения. Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске ходьба и бег со сменой темпа и направления. Бег, не опуская головы. Прыжки. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте, с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними. Катание, бросание, метание. Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками в даль, в горизонтальную и вертикальную цели. Лазание по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола. Музыкально- ритмические упражнения. Спортивные упражнения: катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых. Подвижные игры. Основные правила в подвижных играх.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурногигиенических процедур.

тигиенических процедур.						
Результаты образовательной деятел	ІЬНОСТИ					
Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует					
	совместных усилий педагогов и родителей					
□ Ребенок с желанием двигается, его	□ Ребенок малоподвижен, его					
двигательный опыт достаточно	двигательный опыт беден;					
многообразен;	□ неуверенно выполняет					
□ при выполнении упражнений	большинство упражнений, движения					
демонстрирует достаточную в соответствии	скованные, координация движений низкая					
с возрастными возможностями	(в ходьбе, беге, лазании);					
координацию движений, подвижность в	□ затрудняется действовать по					
суставах, быстро реагирует на сигналы,	указанию воспитателя, согласовывать свои					
переключается с одного движения на	движения с движениями других детей;					
другое;	отстает от общего темпа выполнения					
□ уверенно выполняет задания,	упражнений;					
действует в общем для всех темпе; легко	□ не испытывает интереса к					
находит свое место при совместных	физическим упражнениям, действиям с					
построениях и в играх;	физкультурными пособиями;					
□ проявляет инициативность, с	□ не знаком или имеет					
большим удовольствием участвует в	ограниченные представления о правилах					
подвижных играх, строго соблюдает	личной					
правила, стремится к выполнению ведущих	гигиены, необходимости					
ролей в игре.	соблюдения режима дня, о здоровом образе					
□ с удовольствием применяет	жизни;					
культурно-гигиенические навыки, радуется	□ испытывает затруднения в					
своей самостоятельности и результату	самостоятельном выполнении					
□ с интересом слушает стихи и	процессов умывания, питания,					
потешки о процессах умывания, купания.	одевания, элементарного ухода за своим					
	внешним видом, в использовании носового					
	платка, постоянно ждет помощи взрослого.					
Пятый год жизни. Средняя группа. Задачи образовательной деятельности □ Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать						
оощеразвивающих упражнении, основных дві	ижении, спортивных упражиснии, соолюдать					

□ Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техника
общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдати
правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводит
подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ ка
образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстниког
и замечать их ошибки.

□ Целенаправленно	развивать	скоростно	-силовые	качества,	координацию,	общую
выносливость, силу, гибкос	ть.					

		Формировать	У	детей	потребность	В	двигательной	активности,	интерес	К
выполне	ен	ию элементарн	ЫХ	правил	т здорового об	pa	за жизни.			

□ Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во

время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

Содержание образовательной деятельности

Порядковые упражнения. Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте. Общеразвивающие упражнения. Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.

Основные движения: Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге — активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маха руками вперед вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения. Ходьба с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного). Бег. Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5х3=15)), ведение колонны. Бросание, ловля, метание. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание, лазанье. Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек, Прыжки. Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед), вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см.).

Сохранение равновесия после вращений, или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Подвижные игры: правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростносиловых качеств, координации, гибкости, равновесия.

Спортивные упражнения. Ходьба лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полуелочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами. Ритмические движения: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки. Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья,

элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас	Вызывает озабоченность и требует
радует»)	совместных усилий педагогов и родителей
□ В двигательной деятельности	□ Двигательный опыт (объем
ребенок проявляет хорошую координацию,	основных движений) беден.
быстроту, силу, выносливость, гибкость.	□ Допускает существенные ошибки
□ Уверенно и активно выполняет	в технике движений. Не соблюдает
основные элементы техники основных	заданный темп и ритм, действует только в
движений, общеразвивающих упражнений,	сопровождении показа воспитателя.
спортивных упражнений, свободно	Затрудняется внимательно воспринять
ориентируется в пространстве, хорошо	показ педагога, самостоятельно выполнить
развита крупная мелкая моторика рук.	физическое упражнение.
□ Проявляет интерес к	□ Нарушает правила в играх, хотя с
разнообразным физическим упражнениям,	интересом в них участвует.
действиям с различными физкультурными	□ Движения недостаточно
пособиями, настойчивость для	координированы, быстры, плохо развита
достижения хорошего результата,	крупная и мелкая моторика рук.
потребность в двигательной активности.	□ Испытывает затруднения при
□ Переносит освоенные упражнения	выполнении скоростно-силовых, силовых
в самостоятельную деятельность.	упражнений и упражнений, требующих
□ Самостоятельная двигательная	проявления выносливости, гибкости.
деятельность разнообразна.	□ Интерес к разнообразным
Проявляет элементарное	физическим упражнениям, действиям с
творчество в двигательной деятельности:	различными физкультурными пособиями
видоизменяет физические упражнения,	нестойкий. Потребность в двигательной
создает комбинации из знакомых	активности выражена слабо.
упражнений, передает образы персонажей в	□ Не проявляет настойчивость для
подвижных играх.	достижения хорошего результата при
□ с интересом стремится узнать о	выполнении физических упражнений. Не
факторах, обеспечивающих здоровье, с	переносит освоенные упражнения в
удовольствием слушает рассказы и сказки,	самостоятельную деятельность.
стихи о здоровом образе жизни, любит	□ У ребенка наблюдается
рассуждать на эту тему, задает вопросы,	ситуативный интерес к правилам здорового
делает выводы.	образа жизни и их выполнению.
может элементарно	□ затрудняется ответить на вопрос
охарактеризовать свое самочувствие,	взрослого, как он себя чувствует, не заболел ли он, что болит.
привлечь внимание взрослого в случае недомогания.	'
□ Стремится к самостоятельному	☐ Испытывает затруднения в выполнении процессов личной гигиены.
осуществлению процессов личной	Готов совершать данные действия только
гигиены, их правильной организации.	при помощи и по инициативе взрослого.
Умеет в угрожающих здоровью	При помощи и по инициативе взрослого. □ Затрудняется в угрожающих
ситуациях позвать на помощь взрослого.	здоровью ситуациях позвать на помощь
The partition of the second base of the second of the seco	взрослого.

Шестой год жизни. Старшая группа.

Задачи образовательной деятельности

□ Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений);

□ Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и
движения товарищей
□ Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и
упражнениях;
□ Развивать творчества в двигательной деятельности;
□ Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить
подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
□ Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую
выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту
движений, силу.
□ Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках,
укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
□ Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом
совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам
и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьеформирующего
поведения.
□ Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических
навыков и жизненно важных привычек здорового образа
жизни.
□ Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать
внимание взрослого в случае недомогания

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.

Общеразвивающие упражнения: Четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременными последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнение общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами.

Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге - выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега- отталкивания, группировки и приземления, в метаниизамаха и броска. Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3x10 м в медленном темпе (1,5—2 мин). Прыжки. **На** месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30-40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м).

Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание в даль (5-9 м) горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазанье ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом. Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр. Спортивные игры Городки. Бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м). Баскетбол. Перебрасывание мяча друг другу от груди. Ведение мяча правой и левой рукой. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди. Игра по упрощенным правилам. Бадминтон. Отбивание волана ракеткой в заданном направлении. Игра с воспитателем. Футбол. Отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении. Обведение мяча между и вокруг предметов. Отбивание мяча о стенку. Передача мяча ногой друг другу (3—5 м). Игра по упрощенным правилам. Спортивные упражнения: скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках. Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует
	совместных усилий педагогов и родителей
□ Двигательный опыт ребенка богат	□ Двигательный опыт ребенка беден
(объем освоенных основных движений,	(малый объем освоенных основных
общеразвивающих упражнений спортивных	движений, общеразвивающих и
упражнений);	спортивных упражнений); плохо развита
□ в двигательной деятельности	крупная и мелкая моторика рук
проявляет хорошую выносливость,	□ в двигательной деятельности
быстроту, силу, координацию, гибкость;	затрудняется проявлять выносливость,
□ в поведении четко выражена	быстроту, силу, координацию, гибкость.
потребность в двигательной деятельности и	□ в поведении слабо выражена
физическом совершенствовании.	потребность в двигательной деятельности;
□ проявляет стойкий интерес к	□ не проявляет интереса к новым
новым и знакомым физическим	физическим упражнениям,
упражнениям, избирательность и	избирательности и инициативы при
инициативу при выполнении упражнений;	выполнении упражнений.
□ имеет представления о некоторых	□ ребенок неуверенно выполняет
видах спорта	упражнения. Не замечает ошибок
□ уверенно, точно, в заданном темпе	□ слабо контролирует способ
и ритме, выразительно выполняет	выполнения упражнений, не обращает
упражнения. Способен творчески составить	внимания на качество движений; -не

несложные комбинации (варианты) из	проявляет интереса к
знакомых упражнений;	проблемам здоровья и соблюдению
□ проявляет необходимый	своем поведении основ здорового образа
самоконтроль и самооценку.	жизни.
Способен самостоятельно привлечь	□ Представления о правилах личной
внимание других детей и организовать	гигиены, необходимости соблюдения
знакомую игру;	режима дня, о здоровом образе жизни
□ мотивирован на сбережение и	поверхностные.
укрепление своего здоровья и здоровья	□ Испытывает затруднения в
окружающих его людей.	самостоятельном выполнении
□ умеет практически решать	культурно-гигиенических навыков, в уходе
некоторые задачи здорового образа жизни и	за своим внешним видом,
безопасного поведения,	вещами и игрушками.
-готов оказать элементарную помощь	□ Интересуется простыми
самому себе и другому (промыть ранку,	подвижными играми, нарушает правила,
обработать ее, обратиться к взрослому за	увлекаясь процессом игры;
помощью).	
Седьмой год жизни. Подготовительная группа.	
Задачи образовательной деятельности	
□ Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические	
упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений	
других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности	
□ Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных	
играх и спортивных упражнениях;	
□ Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и	
упражнения со сверстниками и малышами;	
□ Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного	
выполнения движений;	
□ Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно -	
ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость- координацию движений.	
□ Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом	
совершенствовании.	
□ Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к	
физической культуре и спорту	
□ Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни,	
развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.	

Содержание образовательной деятельности

обогащать представления о гигиенической культуре.

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и и перестроение во время движения.

□ Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков,

Перестроение четверками. Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередные движениями рук и ног, парные упражнения.

Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами.

Упражнения с разными предметами, тренажерами. Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске.

Подводящие и подготовительные упражнения. Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами.

Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты.. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя «по-турецки», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3 минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5х10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м. Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивние на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку. Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячей разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и другие) разными способами. Точное поражение цели. Лазанье. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема».Подвижные игры. Организовать знакомые игры игру с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты. Спортивные игры. Правила спортивных игр. Городки. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол. Забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол. Способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр.

Настольный теннис, бадминтон. Правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей. Ведение шайбы клюшкой, забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения. Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах. Скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Катание на коньках. Сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате. Отталкивание одной ногой. Плавание. скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. Катание на велосипеде. Езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам. После разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки. Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни.

Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

Результаты образовательной деятельности

т сзультаты образовательной деятел	
Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует
	совместных усилий педагогов и родителей
□ Двигательный опыт ребенка богат;	□ допускает ошибки в основных
результативно, уверенно, мягко,	элементах сложных физических упражнений.
выразительно с достаточной амплитудой и	□ Слабо контролирует выполнение
точно выполняет физические упражнения	своих движений и движений товарищей,
(общеразвивающие, основные движения. спортивные).	затрудняется в их оценке;
□ В двигательной деятельности успешно	□ допускает нарушение правил в
проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и	подвижных и спортивных играх, чаще всего в
гибкость.	силу недостаточной физической
□ осознает зависимость между качеством	подготовленности;
выполнения упражнения и его результатом	□ не проявляет стойкого интереса к
□ проявляет элементы творчества в	новым и знакомым физическим
двигательной деятельности: самостоятельно составляет	упражнениям, избирательности и
простые варианты из освоенных физических	инициативы при их выполнении.
упражнений и игр, через движения передает	□ Ребенок проявляет
своеобразие конкретного образа (персонажа,	несамостоятельность в выполнении
животного), стремится к неповторимости	культурно-гигиенических процессов, (к
(индивидуальности) в своих движениях.	началу обучения в школе не овладел
□ проявляет постоянно самоконтроль и	основными культурно-гигиеническими
самооценку. Стремится к лучшему результату, к	умениями и навыками).
самостоятельному удовлетворению потребности в	□ Не имеет привычки к постоянному
двигательной активности за счет имеющегося	использованию культурно- гигиенических
двигательного опыта.	навыков без напоминания взрослого.
□ В двигательной деятельности затрудняется в	Проявляет равнодушие по отношению
проявлении быстроты, координации (ловкости),	к больному близкому человеку в семье, к
выносливости, силы и гибкости;	заболевшему сверстнику.

□ имеет начальные представления о некоторых
видах спорта.
□ Имеет представления о том, что такое
здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и
сохранить его.
□ Ребенок владеет здоровьесберегающими
умениями:
навыками личной гигиены, может определять
состояние своего здоровья
□ Может оказать элементарную помощь самому
себе и другому (промыть ранку, обработать ее,
приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко
взрослому).

«Здоровье»

Цель: Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование основ культуры здоровья Задачи:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

Формировать умение найти себе занятие по интересам, привлечь сверстников и самому включиться в их деятельность. Поддерживать проявления активности и доброжелательности в общении с детьми и взрослыми, эмоциональной отзывчивости, побуждать ребенка регулировать интенсивность своих эмоциональных реакций, учить высказывать свое негативное отношение к чему-либо социально-приемлемыми способами.

Развивать интерес к разным формам двигательной активности (подвижные игры, элементы спортивных игр, прогулки, утренняя гимнастика, физические упражнения, катание на самокате, лыжах и др.).

Соблюдать оптимальный объем умственной и физической нагрузки, продолжительность занятий в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Предупреждать психоэмоциональное напряжение, переутомление детей, психологический дискомфорт, связанный с авторитарным стилем воспитания, отсутствием обращенности взрослого к ребенку, включением детей в неинтересную для них деятельность.

Поддерживать положительные эмоции в разных видах детской деятельности, на занятиях и др. как основу сохранения и укрепления здоровья детей.

Обеспечить разнообразную двигательную активность (организованную и самостоятельную) в течение дня с учетом климатических, сезонных, возрастных и индивидуальных особенностей детей. Следить за правильной осанкой детей

Обеспечивать воздушный, температурный, световой и питьевой режимы, охрану сна детей, исключать скученность и избыточную шумовую нагрузку. Соблюдать гигиенические требования к организации рабочего места детей во время занятий, физкультурному оборудованию, дидактическим пособиям и игрушкам.

Формировать культурно-гигиенические навыки.

Формировать умение самостоятельно выполнять гигиенические процедуры: мыть и вытирать руки, полоскать рот после приема пищи; умение пользоваться носовым платком, прикрывать рот во время чихания и кашля, отворачиваясь в сторону; пользоваться туалетом. Учить детей следить за своим внешним видом: причесываться своей расческой, следить за своей обувью и одеждой, уметь убирать за собой игрушки, пособия и постельные принадлежности; следить за своим внешним видом (одеждой, прической и др.).

Формировать начальные представления о здоровом образе жизни

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Дать представления о необходимых телу человека веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Познакомить с понятиями «здоровье», «болезнь». Развивать умение заботиться о своем здоровье. Дать представление о составляющих здорового образа жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Воспитывать потребность быть здоровым.

ПРИМЕРНАЯ СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

		ГАВОТВ	<u> </u>	
№ п/п	Мероприятия	Группа кратковременног о пребывния	Периодичность	Ответственный
. MOHI	ИТОРИНГ	V 23 V 23 23 23 23 23 23 23 23 23 23 23 23 23		
1.	Определение уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности детей	Bce	2 раза в год (в октябре и апреле)	воспитатели ГКП
2.	Диспансеризация	Средняя, старшая, подготовит.	1 раз в год	Фельдшер ФАПа
и. дви	ГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТІ	ЕЛЬНОСТЬ		
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	воспитатели ГКП
2.	Физическая культура а) в группе б) на воздухе	Все группы	3 раза в неделю а) 2 раза б) 1 раз	воспитатели ГКП
3.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	воспитатели ГКП
4	Спортивные игры	Старшая, подготовительная группы	2 раза в неделю	воспитатели групп
5.	Физические упражнения	Все группы	Ежедневно, на прогулке	воспитатели ГКП
6.	Физкультурные досуги	Bce	1 раз в месяц	воспитатели ГКП
7.	Физкультурные праздники	Bce	2 раза в год	воспитатели групп
8	День здоровья	Все группы	1 раз в месяц	воспитатели ГКП
9	Каникулы	Все группы	2 раза в год	воспитатели ГКП
10	Дополнительная двигательная деятельность:	Все группы	Ежедневно, в перерывах между занятиями, по запросу детей	воспитатели ГКП
ІІІ. ПРС	ФИЛАКТИЧЕСКИЕ	МЕРОПРИЯТИЯ	1	1
и п заб	офилактика гриппа простудных болеваний (режимы оветривания, работа	Все группы	В неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции	воспитатели ГКП

	с род.)			
V.	НЕТРАДИЦИОННЫЕ Ф	ОРМЫ ОЗДОРОВ	ЛЕНИЯ	1
l.	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания	воспитатели ГКП
V. 3	ЗАКАЛИВАНИЕ			
	Ходьба босиком	Все группы	на занятии физкультурой в зале	воспитатели ГКП
2.	Облегченная одежда детей	Все группы	В течение дня	воспитатели ГКП
3.	Мытье рук до локтя, лица прохладной водой	Все группы	В течение дня	воспитатели ГКП

Глава 6. Формы сотрудничества с семьей

Дети, воспитатели, родители – главные участники педагогического процесса. Коллектив ГКП сходится во мнении, что результат воспитания может быть успешным только при условии, если педагоги и родители станут равноправными партнерами, тат как они воспитывают одних и тех же детей. Сотрудничество педагогов и родителей позволяет лучше узнать ребенка, посмотреть на него с разных позиций, увидеть в разных ситуациях, а, следовательно, помочь в понимании его индивидуальных особенностей, развитии способностей ребенка, в преодолении его негативных поступков и проявлений в поведении, формировании ценных жизненных ориентаций.

Основные блоки по работе с родителями

Блоки	Основные задачи	Формы
Педагогическое просвещение родителей	Повышение педагогической грамотности родителей	Лекции, открытые занятия, педагогические советы, родительские собрания, консультации, родительский уголок, папки – передвижки, консультации.
Включение родителей в деятельность ГКП	Создание условий для включения родителей в планирование, организацию и контроль за деятельностью дошкольного учреждения	Совместные мероприятия: родительские собрания, консультации, беседы, тематические выставки, педагогические советы, родительский комитет, встреча с администрацией, посещение семей на дому, праздники, создание фотовыставок о жизни детей в ГКП, выставки, домашние задания.

Коллектив детского сада стремится к тому, чтобы родители принимали активное участие в воспитательно-образовательном процессе ГКП:

- -участие в работе совета учреждения;
- функционирует родительский комитет;
- родителя имеют возможность присутствовать на занятиях;
- педагоги организуют работу с родителями, используя разнообразные формы взаимодействия (родительские собрания, консультации, тематические выставки, досуги и др.);
- педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (консультации, анкетирование, тестирование);
- организуются совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей (тематические праздники, спортивные соревнования, творческие мастерские);
- используются различные средства информации для родителей (фотовыставки, оформляются тематические стенды).

РАЗДЕЛ III. Организационный раздел программы

3.1 Распорядок дня

Организация режима группы кратковременного пребывания детей

в образовательном учреждении МАОУ «Ачирская СОШ»

№п/п	Виды деятельности детей	Время
1	Прием детей (общение с родителями, игры малой подвижности)	08:35 -09:00
2	Утренняя разминка (гимнастика)	09:00 – 09:15
3	Образовательная деятельность	09.15- 10:05
4	Прогулка (подвижные и спортивные игры, трудовая деятельность, экспериментирование и игры с природным материалом)	10:05– 10:35
5	Возвращение с прогулки (формирование навыков самообслуживания)	10.35- 10.40
6	Организация игровой, физкультурно - оздоровительной, творческой деятельности с детьми	10.40- 11.10
7	Прогулка (подвижные и спортивные игры, трудовая деятельность, экспериментирование и игры с природным материалом) Игры по выбору и уход домой	11.10 -12.00

При подсчете общего времени учитываются:

- а) Длительность занятий.
- б) Баланс: 50% занятий, требующих от детей умственного напряжения, 50% составляют занятия эстетического и физкультурно оздоровительного цикла.

Занятия с умственной нагрузкой в первый и последний день недели не планируются.

в) Перерывы между занятиями не менее 10мин.

3.2. ЦИКЛОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГКП МАОУ «АЧИРСКАЯ СОШ»

Учебный план представляет собой сетки образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПиН. Учитывается, что программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом и возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет — не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет — не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет — не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет — не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной — 45 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут.

Nº	Вид деятельности	Количество образовательно ситуаций и зан неделю		
		Младшая группа	средняя группа	Старшая группа
1	Двигательная деятельность	3 занятия физи культ		3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на открытом воздухе
2.	Коммуни	кативная деятель	ность	<u> </u>
2.1.	Развитие речи	1 образователь ситуация, а так всех образоват ситуа	сже во ельных	2 образовательные ситуации, а также во всех образовательных ситуациях
2.2	Подготовка к обучению грамоте		•	1 образовательная ситуация в 2 недели
3. Позі	навательно-исследователь	ьская деятельност	ъ	
3.1.	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирован ие. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	1 образователь ситуация	ная в 2 недели	2 образовательные ситуации
3.2	Математическое и сенсорное развитие	1	образовател	ьная ситуация
4.	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование	2 образовательные ситуации		ьные ситуации
5	Музыкальная деятельность	2 музыкальных	занятия	
6.	Чтение художественной литературы	1 образовате: ситуация в 2 н		
	Всего в неделю	10 образовател ситуаций	ьных и занятий	13 образовательных ситуаций и занятий

Совместная образовательная деятельность и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной	Количество форм		
деятельности в	образовательной		
режимных моментах	деятельности и		
	культурных		
	практик в		
	неделю		,
	Младшая группа	средняя группа	Старшая группа
Общение			
Ситуации общения	Ежедневно		
воспитателя с детьми и			
накопления			
положительного			
социально-эмоционального			
опыта			
Беседы и разговоры с	Ежедневно		
детьми по их интересам			
Игровая деятельность, вклю			
ролевую игру с правилами и д	ругие виды игр		
Индивидуальные игры с	Ежедневно		3 раза в неделю
детьми (сюжетно-ролевая,			
режиссерская, игра-			
драматизация,			
строительно-			
конструктивные игры)		T -	
Совместная игра	2 раза в	Зраза в	2 раза в
воспитателя и детей	неделю	неделю	неделю
(сюжетно-ролевая,			
режиссерская, игра-			
драматизация,			
строительно-			
конструктивные игры)	1 0		
Детская студия	1 раз в 2 недели		
(театрализованные игры)	1 2		
	1 раз в 2 недели		
	Г		
Подвижные игры	Ежедневно		
Познавательная и исследован	тельская деятель		
Сенсорный игровой и	1 раз в 2 нелели		
1 1	1 = =		
	1 раз в 2 нелели		
=	- Pas 2 2 meganin		
`			
Досуг здоровья и подвижных игр Подвижные игры Познавательная и исследоват Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления») Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	 раз в 2 недели Ежедневно тельская деятель раз в 2 недели раз в 2 недели 		

Наблюдения за природой	Ежедневно		
(на прогулке)			
Формы творческой а	ктивности,		
обеспечивающей художеств	енно-эстетическое		
развитие деп	пей		
Музыкально-театральная	1 раз в 2 неделю	1 раз в неделю	
гостиная			
Творческая мастерская	1 раз в неделю		
(рисование, лепка,			
художественный труд по			
интересам)			
Чтение литературных	Ежедневно		
произведений			
Самообслуживание и элемен	тарный бытовой		
труд			
Самообслуживание	Ежедневно		
Трудовые поручения	Ежедневно		
(индивидуально и			
подгруппами)			
Трудовые поручения	-	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели
(общий и совместный			
труд)			

Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня		ние дня
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до	50 мин	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1- й половине дня (до НОД)	20 мин	15 м:	ИН
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до	о 1ч.30 мин.	От 60 мин до 1ч.40 мин.
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 мин	30 м	ин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке		От 40 мин	
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 ми	ин	

*ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА В ГКП*Модель организации учебно-воспитательного процесса в ГКП

Младший дошкольный возраст

№	Направления развития	1 половина дня
Π/Π	ребенка	
1.	Физическое развитие и оздоровление	Прием детей на воздухе в теплое время года. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны). Физкультминутки на занятиях. Физкультурные занятия. Прогулка в двигательной активности
2.	Познавательное развитие	Дидактические игры. Наблюдения. Беседы. Экскурсии по участку. Исследовательская работа, опыты и экспериментирование
3.	Социально – нравственное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы.

		Формирование навыков культуры еды.
		Этика быта, трудовые поручения.
		Формирование навыков культуры общения.
		Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры
4.	Художественно-эстетическое	Работа над проектами.
	развитие	Эстетика быта
		Экскурсии в природу (на участке)
5	Речевое развитие	Игры - занятия
		Чтение
		Дидактические игры
		Беседы
		Ситуации общения

Старший дошкольный возраст

No	Направления развития	1 половина дня
Π/Π	ребенка	
1.	Физическое развитие и	Прием детей на воздухе в теплое время года.
	оздоровление	Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые
		сюжеты).
		Гигиенические процедуры (обширное умывание,
		полоскание рта).
		Закаливание в повседневной жизни (облегченная
		одежда в группе, одежда по сезону на прогулке;
		обширное умывание, воздушные ванны).
		Физкультминутки Физкультурные занятия. Прогулка
		в двигательной активности
2.	Познавательное развитие	Работа над проектами. Дидактические игры.
		Наблюдения.
		Беседы.
		Экскурсии по участку. Исследовательская работа,
		опыты и экспериментирование
3.	Социально – нравственное	Утренний прием детей, индивидуальные и
	развитие	подгрупповые беседы.
		Формирование навыков культуры еды.
		Этика быта, трудовые поручения.
		Формирование навыков культуры общения.
		Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры.
		Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь
		в подготовке занятий
4.	Художественно-эстетическое	Эстетика быта
	развитие	Экскурсии в природу (на участке)
5	Речевое развитие	Театрализованные игры
		Развивающие игры
		Дидактические игры
		Словесные игры
	220.5	чтение

3.3.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом

интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
 - сезонным явлениям
 - народной культуре и традициям.

Средняя группа

Календарный месяц	Темы	Варианты итоговых мероприятий
Сентябрь	І блок. Здравствуй детский сад 1. Наш детский сад 2. Сезонные наблюдения (ранняя осень) 3. Как мы играем 4. Я и моя семья	1. Развечение «Встреча с Феей чистоты» 2. Создание правил и традиций группы 3. Проект «Любимая игра» 4. Проект «Моя семья»
Октябрь	И блок. Здравствуй осень золотая 1 .В саду ли в огороде 2. Витамины на грядке и на дереве 3.Птицы вокруг нас 4.Животные, которые живут рядом с нами	Праздник «Осень в гости к нам пришла» Досуг «Витаминная семья» Выставка «Зимующие птицы Театрализация сказки «Бычок-смоляной бочок»
Ноябрь	 III блок. Здоровье и безопасность 1 .Посуда и продукты питания 2.О хороших привычках и нормах поведения 3. Путешествие в страну «Светофор» 4. Мое тело 	Дидактическая игра «Полезные и вредные продукты» Альбом с рисунками о культуре поведения З. Развлечение по ПДД «Кот Леопольд и его друзья» 4. Сюжетно - ролевая игра «Детский сад»
Декабрь	IV блок. Здравствуй, зимушка, зима! 1. Животные наших лесов 2. Мы - друзья зимующих птиц 3. Игрушки собираются на праздник 4. Встречаем Новый год	 Кукольный спектакль «Лесная история» Изготовление кормушек Концерт «Мы любим петь и танцевать» Праздник «Здравствуй, елочка лесная»
Январь	V блок. Сочиняем сказку 1 .Мои игрушки 2.Моя любимая сказка 3 .Зима белоснежная	1 .Игра «Строим сказочный городок» 2. Развлечение «Путешествие в страну сказок» 3. Выставка детского творчества
Февраль	VI блок. Едем, плывем, летим 1. Машины на нашей улице 2. Все работы хороши, выбирай на вкус 3. Наша Армия родная 4. Хочу быть таким как папа	 Макет улицы Альбом профессии моих родителей Выставка детского творчества Спортивноеразвлечение «Папа, мама, я - дружная семья»

Март	VII блок. К нам пришла весна 1. Милая, любимая мамочка моя 2. Лесной детский сад 3. Встречаем Весну и пернатых друзей 4. Наши добрые дела	 Праздник «Полюбуйся, весна наступила» Выставка: «На лесной поляне»; Литературно-музыкальнй вечер: «Весенняя мозаика». Проект «Изготовление скворечника» 			
Апрель	 VIII блок. Мы любим трудиться 1. Деревья весной 2. Космическое путешествие 3. Все начинается с семени 4. Дети - друзья природы 	1. Экскурсия в парк 2. Проект «Космос 3. Альбом рисунков полевых цветов 4. Праздник «Весенняя капель»			
Май	IX блок. Гуляет весна по лугам и полям 1. О труде в саду и огороде 2. Цветы нашего участка 3. Путешествие в мир насекомых 4. В свете красок - радуга	1. Изготовление книжки - малышки 2. Панно-коллаж «Аленькие цветочки» 3. Проект «Насекомые вокруг нас» 4. Творческая выставка «Твори, выдумывай, пробуй»			

Старшая группа

Старшая группа					
Календарный	Темы	Варианты итоговых мероприятий			
месяц Сентябрь	І блок. «Все про меня» 1.Вот и стали мы на год взрослей 2.Я и моя семья 3. О хороших привычках и манерах поведения 4.Все о своем здоровье и безопасности	Праздник «День знаний» Генеологическое древо «Я и моя семья» Решение проблемных ситуаций по правилам поведения Досут «Сердце я берегу, сам себе помогу»			
Октябрь	II блок. Осень, осень в гости просим 1 .Мы встречаем осень золотую 2. Наши лесные друзья 3. Витамины из кладовой природы 4. Путешествие в хлебную страну	1. Фольклорный праздник «Веселая ярмарка» 2. Выставка детских работ «Осенний вернисаж» 3. Спортивный праздник «Мы веселая команда! 4. Изготовление книжки - малышки «Откуда хл пришел»			
Ноябрь	III блок. С чего начинается Родина? 1. Моя дружная семья 2. Мой город 3 Моя республика - Россия 4. О дружбе и друзьях 5. Дружат дети всей земли	1. Проект «Герб моей семьи» 2. Фотовыставка «Мой родной край» 3. Развлечение « Вместе дружная семья» 4. Познавательная беседа «Лучший друг» 5. Путешествие по карте мира.			
Декабрь	IV блок. Здравствуй, гостья, Зима 1 .В лес, на зимнюю прогулку 2. Мы - друзья зимующих птиц 3. Встречаем Новый год	 Экскурсия в зимний парк Выставка «Искусство зодчества руками детей» Праздник «Новогодний карнавал» 			
Январь	V блок. В гостях у сказки 1 .Рождественнские вечера 2.В свете искусства 3.Здравствуй сказка	1. Фольклорный праздник « Крещение» 2. Вернисаж «Зимние узоры» 3. Театрализованное представление «Сказка зимнего леса»			
Февраль	VI блок Профессии людей 1. Путешествие вокруг света (едем, плывем, летим) 2. Современные профессии 3. День защитника Отечества 4. Что было до (в мире технике)	1. Музыкальная сказка «Кем быть?» 2. Проект «Все работы хороши» 3. Развлечение «Защитники Отечества» Проект «Путешествие в прошлое»			
Март	VII блок. Встречаем весну - красну 1 .Маму я свою люблю 2. Первые проталинки 3. Встречаем пернатых друзей 4. О труде в саду и огороде	1 .Весенний праздник «Мама лишь одна бывает» 2.Вернисаж «Весна стучится в окна» 3. Праздник «Прилетели журавли и соловушки мои» 4.Проект «Все начинается с семени»			

Апрель	VIII блок. Земля - наш общий дом	1 . Музыкально-литературное развлечение		
<i>p</i>	1. Космос и далекие звезды	«Мечтают мальчишки взлететь на луну»		
	1 Мы - друзья природы	2. Викторина «Что, где, когда?»		
	3. Любимое увлечение	3. Презентации коллекций		
	4. Народное искусство моего края	4. Проект «Народная игрушка»		
Май	IX блок. Растения - зеленый цвет земли	1. Концерт , посвященный Дню Победы		
112000	1 .День Победы	2. «Красная Книга» (создание книги из		
	2. Человек и мир Природы	рисунков исчезающих видов растений и		
	3. Народное искусство моей страны	животных).		
		3. Выставка детского творчества		

2-я младшая группа

<u>2-я младшая группа</u>						
Календарный месяц	Темы	Варианты итоговых мероприятий				
Сентябрь	<i>I блок. Я и детский сад</i> 1. Наша группа 2. Друзья. 3. Учимся знакомиться. 4. Наши добрые дела.	Фотовыставка «Я в детском саду»				
Октябрь	<i>Н блок. Осень.</i>1. Осень.2. Грибы.3. Овощи.4. Фрукты	Осенний праздник				
Ноябрь	III блок. Кто нас окружает1. Домашние животные.2. Домашние птицы.3. Дикие животные.4. Лесные птицы.	Фотоальбом «Наши любимые животные»				
Декабрь	 <i>IV блок. Зима</i> Зима. У кого какие шубки? Зимние развлечения. Новый год. 	Фотовыставка «Хорошо зимой!» Новогодний утренник.				
Январь	<i>V</i> блок. Что нас окружает.1. Игрушки.2. Транспорт.3. Квартира, мебель.4. Магазин.	Выставка детских работ.				
Февраль	VI блок. Труд взрослых.1. Труд помощника воспитателя.2. Труд повара, посуда.3. Труд Врача.4. Я и мой папа.	Папка «Все работы хороши»				
Март	VII блок. Семья1. Я - мама.2. Семья.3. Здоровье.4. Цветы.	Утренник «Наши милые мамы» Коллективная работа «Будем здоровы!»				

Апрель	VIII блок. Весна	Выставка «Весеннее настроение»
	1. Весна.	
	2. Водичка-водичка.	
	3. Аквариум.	
	4. Труд взрослых.	
Май	IX блок. Познай мир.	Сюжетно-ролевые и дидактические игры
	1. Дорожная безопасность.	по правилам дорожного движения.
	2. Пожарная безопасность.	
	3. Насекомые.	
	4. Наш посёлок.	

<u>Подготовительная группа</u>						
Календарный месяц	Темы	Варианты итоговых мероприятий 1. Праздник «День знаний» 2. Генеологическое древо «Я и моя семья» 3. Создание папки пословиц, поговорок, словестно-дидактических игр. 4. Досуг «Сердце я берегу, сам себе				
Сентябрь	1 блок. 1.Вот и стали мы на год взрослей 2.Я и моя семья 3. О хороших привычках и манерах поведения 4.Все о своем здоровье и безопасности					
Октябрь	 Иблок. Мы встречаем осень золотую Дикие и домашние животные. Подготовка животных к зиме. Как хлеб на стол пришёл? 	Выставка детских работ «Осенний вернисаж» Изготовление книжки - малышки «Откуда хлеб пришел» Фольклорный праздник «Весёлая ярмарка»				
Ноябрь	 И блок. День народного единства. Предметы, которые нас окружают. Улица. Дорожная безопасность. Светофор. Транспорт. Профессии взрослых. День матери. 	 Вечер народных подвижных игр. Спортивномузыкальное развлечение. Альбом предметов, которые нас окружают. Развлечение « Красный. Жёлтый. Зелёный.» Групповые посиделки. 				
Декабрь	 Колок. Мой край родной. Наша деревня. Времена года. Календарь. Зима. Праздники страны. Новый год. 	 Тематическое развлечение: «Мой край родной» Выставка «Зима в родном крае» «Новогодние приключения» 				
Январь	V блок. 1. Народные праздники, развлечения (Колядки). 2. Я – исследователь.	1. Фольклорное развлечение «Рождественские святки».				
Февраль	VI блок. 1. Книги и библиотеки. 2. Животный мир жарких стран. 3. Великие люди. А. С. Пушкин. 4. Защитники отечества. 5. Выдающие люди. Художники.	 «Проект книги «Теремок» Презентация: «Животный мир жарких стран» КВН по сказкам А. С. Пушкина. Спортивно-музыкальное развлечение. Альбом «Выдающиеся люди-художники». 				
Март	VII блок. 1 .Мама – слово дорогое. 2. Времена года. Весна. Живая и неживая природа. 3. Школа. Для чего учиться? Разные науки. 4. Свойства материалов.	 «Мамин день». Конкурс рисунков «Весна в родном краю». Создание папки «Разные науки. Создание коллекции. 				

Апрель	VIII блок.				
	1. Здоровье. Больница. Профессия врача.	1. Папка по оздоровительной гимнастике.			
	2. Солнечная система. Планеты. Земля.	2. Опыты на макете в центре астрономии «Что?			
	Космос.	Где? Когда?»			
	3. Королева Математика.	3. Развлечение «Математика-наука всех наук».			
	4. Наши игры и игрушки.	4. Выставка игрушек, сделанных своими			
		руками.			
Май	IX блок.				
	1. История ВОВ. День Победы.	1. Тематический утренник «День победы».			
	2. Архитектура. Разные дома.	2. Выставка «Какие дома?».			
	3. Времена года. Лето. Деревья. Какие	3. Выставка рисунков «Наши лесные друзья».			
	они?	4. Развлечение «День защиты детей».			
	4. Права детей. Дети разных				
	национальностей. 1 июня – День Защиты				
	детей.				

3.4.Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в октябре и апреле). В проведении мониторинга участвуют педагоги. Основная задача мониторинга определяется в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

Мониторинг образовательного процесса.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в ГКП, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогами. Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка в рамках образовательной программы.

В ходе мониторинга заполняется таблица 1.

Таблица 1

МОНИТ

Ormin										
ОБРАЗО										
ВАТЕЛЬ										
НОГО										
ПРОЦЕС										
CA										
ГРУППА										
КРАТКО										
BPEMEH										
НОГО										
ПРЕБЫВ										
КИНА										
ДАТА										
ПРОВЕД										
ЕНИЯ										
МОНИТ										
ОРИНГА										
	УРОВЕН	ІЬ ОВЛАД	дения не	ОБХО	ДИМЫМИ	І НАВЫК	САМИ И УМ	ЕНИЯМИ!	ПО	
ФАМИЛ	ОБРАЗО	ВАТЕЛЫ	НЫМ ОБЛА	АСТЯ	M					
		Физичес	Социализа	Труд	Безопасно	Познани	Коммуника	Чтение	Художествен	Музы
РЕБЕНК	e	кая	ция		сть	e	ция	художеств	ное	ка
A		культура						енной	творчество	
								литератур		
								ы		

Оценка уровня развития:

- 1 балл большинство компонентов недостаточно развиты;
- 2 балла отдельные компоненты не развиты;
- 3 балла соответствует возрасту;
- 4 балла высокий.

Мониторинг детского развития осуществляется педагогами дошкольного учреждения. Основная задача этого вида мониторинга — выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка.

Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. На основе проведенных методик

составляется индивидуальная карта развития каждого ребенка и выстраивается индивидуальная траектория развития.

В ходе мониторинга детского развития педагог заполняет таблицу 2.

Таблица 2

МОНИТО РИНГ ДЕТСКОГ O РАЗВИТИ ГРУППА КРАТКОВ PEMEHH ОГО ПРЕБЫВА КИН ДАТА ПРОВЕДЕ КИН МОНИТО РИНГА ИМЯ, ФАМИЛ Р ИЯ РЕБЕНК В A

	A							
	Физичес	Любознатель	Эмоциональ	Овладение	Способно	Способно	Представлен	Овладение
	кое	ность,	ность,	средствами	сть	сть	ия о себе,	предпосыл
	развитие	активность	отзывчивост	общения и	управлят	решать	семье,	ками
ı			Ь	способами	ь своим	интеллект	обществе,	учебной
				взаимодейс	поведени	уальные и	государстве,	деятельнос
				твия со	ем и	личностн	мире и	ти
				взрослыми	планиров	ые задачи	природе	
					ать			
					действия			

- Оценка уровня развития: 1 балл большинство компонентов недостаточно развиты; 2 балла отдельные компоненты не развиты;
- 3 балла соответствует возрасту;
- 4балла-высок

3.5. Условия реализации образовательной программы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения.

Управление реализацией программы

Руководство ГКП осуществляется в соответствии с Уставом МАОУ «Ачирская СОШ» и законодательством Российской Федерации.

Директор МАОУ «Ачирская СОШ» Барсукова Г.Ш. выполняет свои функции в соответствии с должностной инструкцией.

В ГКП соблюдается исполнительская и финансовая дисциплина:

- имеется номенклатура дел;
- регистрируется входящая и исходящая документация;
- осуществляется работа по изучению и реализации нормативных документов (приказов, инструкций);
- обеспечивается целевое расходование средств, предусмотренных сметой;
- имеются данные о последней инвентаризации материальных ценностей.
- В ДОУ имеется нормативно-правовая документация, регулирующая деятельность образовательного процесса:
- Устав МАОУ «Ачирская СОШ»;
- договор с учредителем;
- договоры между родителями (законными представителями) и ГКП;
- локальные акты.

Документация ведется в соответствии с Перечнем документации дошкольного образовательного учреждения.

В ГКП соблюдаются правила по охране труда, обеспечивается безопасность жизнедеятельности воспитанников и сотрудников.

Список педагогов реализующих программу:

Фамилия имя отчество	Должность	Квалификационная
		категория
1. Янгучина Римма Тимерхановна	воспитатель	соответствие
2. Аминова Зульфия Митхатовна	воспитатель	соответствие
3. Аллагулова Равия Акрамовна	воспитатель	первая
4. Бахтиева Сакия Сагадиевна	воспитатель	первая

3.6. Создание и обновление предметно-развивающей среды

Основой реализации Образовательной программы ГКП является развивающая предметная среда, необходимая для развития всех видов детской деятельности.

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Программа предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда – это внутреннее оформление помещений. Макросреда это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома и учреждения).

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровье сберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Для повышения эффективности реализации задач экологического воспитания в младшей и старшей разновозрастных группах ГКП созданы уголки природы, сделан подбор объектов растительного и животного (игрушки) мира согласно требованиям и возрастным особенностям детей. Все предметы доступны детям.

Развивающая предметно-пространственная среда групп обеспечивает самостоятельную активность детей в разных видах деятельности, предусматривает

создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, познавательное развитие, знакомство с окружающим. Личность каждого ребенка представлена через альбомы с семейными и групповыми фотографиями, использование детских фотографий при оформлении уголков дежурства.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Преемственность в работе ГКП и школы

Существенным моментом в работе педагогического коллектива является переход ребенка из группы кратковременного пребывания в начальную школу, обеспечение преемственности на данных ступенях образования. В целях реализации Концепции преемственности группы кратковременного пребывания и начальной школы, в ГКП разработана система по подготовке детей 6 – 7 лет к школе, предусматривающая взаимодействие педагогов, родителей и детей.

Группа кратковременного пребывания на протяжении нескольких лет успешно строит взаимодействие с МАОУ «Ачирская СОШ», учитывая то, что выпускники группы обучаются в данной школе.

3.7. Взаимодействие ДОУ с другими учреждениями

На основе договорных отношений ДОУ строит взаимодействие с разными учреждениями поселка, реализуя в каждом случае определенные цели.

Договор о сотрудничестве	Цель договора
МАОУ Ачирская СОШ	Совместная разработка и реализация моделей взаимодействия
	образовательных учреждений, обеспечивающих
	преемственность:
Директор – Барсукова Г.Ш.	- в программах, передовых педагогических технологиях;
	- формах и методах работы педагогов с детьми;
	- осуществлении педагогического сотрудничества с родителями.
Ачирский Дом Культуры	Совместная творческая и организационная
	деятельность, направленная на расширение сферы услуг,
Директор Уразова Марьям	оказываемых домом культуры в рамках её основной
Кусаиновна	деятельности, обеспечение благоприятных условий для участия
	воспитанников в совместных мероприятиях.
Ачирскй сельский филиал	Совместная творческая и организационная деятельность,
(Библиотека)	направленная на расширение сферы услуг, оказываемых
	библиотекой в рамках ее основной деятельности, пропаганда
Фазылова Зулейха	раннего чтения, библиотечное и информационное
Нурмухаметовна	обслуживание дошкольников и их родителей, специалистов
	дошкольных учреждений и улучшение обслуживания книгой
	читателей – детей в возрасте от 3 – 7 лет.
Ветеранская организация	Совместная разработка и реализация моделей взаимодействия,
	обеспечивающих преемственность младшего и старшего
Председатель совета ветеранов	поколения, обеспечение благоприятных условий для участия
Хисамитдинова Гульсабиха	воспитанников в совместных мероприятиях.
Зиннатовна	
Администрация Сетовского	Совместная разработка и реализация моделей взаимодействия,
сельского поселения	обеспечение благоприятных условий для участия
	воспитанников в совместных мероприятиях.
Глава Айдуллин Аскар Ниязович	

2. Взаимодействие с ФАП:

- Профилактические осмотры;
- Вакцинация коллектива.

3.8. Список используемой литературы

- 1.Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. 000 с. ISBN 978-5-906750-00-0
- 2.[Z3]Методическое обеспечение программы. Средства обучения и воспитания [Z4]Методическое обеспечение программы «Детство», разработанное авторами программы и преподавателями кафедры дошкольной педагогики Института детства РГПУ им. А. И. Герцена
- 3. *Бабаева Т. И., Римашевская Л. С.* Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
- 4. *Вербенец А. М., Солнцева О. В., Сомкова О. Н.* Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- 5. *Гайворонская Т. А., Деркунская В. А.* Развитие эмпатии у старших дошкольников в театрализованной деятельности. М.: Педагогическое общество России, 2007.
- 6. Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- 7. Дошкольник 4—5 лет. Как работать по программе «Детство» // Сост. и ред.: Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- 8. Дошкольник 5—7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» / Сост. и ред.: А. Г. Гогоберидзе, Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- 9. *Деркунская В. А.* Проектная деятельность дошкольников. Учебнометодическое пособие. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- ☐ Деркунская В. А. Диагностика культуры здоровья дошкольников. М.:
 Педагогическое общество России, 2005.
- 10. Деркунская В. А., Харчевникова А. Н. Педагогическое сопровождение сюжетноролевых игр детей 4—5 лет. М.: Центр Педагогического образования, 2012.
- 11. Деркунская В. А., Рындина А. Г. Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста. М.: Центр Педагогического образования, 2012.
- 12. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.