**Рассмотрено на заседании Согласовано Утверждаю**

**МО русского языка и литературы Заместитель директора по УВР Директор школы**

**Протокол №\_\_от \_\_\_\_\_2021г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_/Барсукова З.Т. \_\_\_\_\_\_\_\_/Барсукова Г.Ш.**

**«\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021г. Приказ №\_\_от\_\_\_\_\_\_2021г**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по русскому языку

для 8 класса

на 2021-2022 учебный год

Составитель программы:

учитель русского языка и литературы Барсукова А.Р.

д.Ачиры

2021 год

**Планируемые результаты**

***Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:***

1) осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

**Метапредметные результаты:**

***Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:***

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ- компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

(в ред. [Приказа](consultantplus://offline/ref=2A75C0AC37927C027FEE90B4E5FDB44F6F7D787D8908837E7DF5B4BB01769F01CF321318F4F5954Bt507H) Минобрнауки России от 29.12.2014 N 1644)

**Предметные результаты изучения предметной области "Русский язык и литература" должны отражать:**

**Русский язык:**

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уместное использование фразеологических оборотов в речи;

корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

определение грамматической основы предложения;

распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;

распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;

опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

применение правильного переноса слов;

применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;

**Ученик научится:**

владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

использовать знание алфавита при поиске информации;

различать значимые и незначимые единицы языка;

проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

членить слова на слоги и правильно их переносить;

определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

проводить лексический анализ слова;

опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

проводить морфологический анализ слова;

применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

находить грамматическую основу предложения;

распознавать главные и второстепенные члены предложения;

опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;

опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

использовать орфографические словари.

**Ученик получит возможность научиться:**

анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

опознавать различные выразительные средства языка;

писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;

осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;

использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

**Содержание**

**Введение (1ч)**

Функции русского языка в современном мире

**Повторение изученного в 5-7 классах (8ч)**

Фонетика**.** Морфемика и словообразование. Лексика и фразеология. Морфология. Строение текста.Стили речи. Развитие речи (сочинение по картине).

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (90ч)**

*Словосочетание (4ч)*

Повторение материала о словосочетании, пройденного в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды сло­восочетаний по морфологическим свойствам главного слова (Глагольное, именное, наречное).

Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значе­нию словосочетания.

***Простое предложение (4ч)***

Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложе­ния. Логическое ударение.

Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наи­более важное слово в предложении.

Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

*Простые двусоставные предложения. Главные члены предложения (8ч)*

Повторение пройденного материала о подлежащем. Способы выраже­ния подлежащего. Повторение материала изученного о сказуемом. Составное глаголь­ное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутству­ющей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием. Умение пользоваться в речи синонимическими варианта­ми выражения подлежащего и сказуемого.

Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

***Второстепенные члены предложения (9ч)***

Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложениекак разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное). Сравнительные оборот; знаки препинания при нем.

Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

*Простые односоставные предложения (11ч)*

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами. Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

Рассказ на свободную тему.

***Неполные предложения (2ч)***

Понятие онеполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

*Однородные члены предложения(14ч)*

Повторение изученного материала об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность постановки знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими при однородных членах.

Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

*Обособленные члены предложения (20ч)*

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения.

Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умениеинтонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксическиесинонимы.

Характеристика человека как вид текста;строение данного текста, его языковые особенности.

***Обращения, вводные слова междометия (11ч)***

Повторение изученного материала об обращении. Распространенное об­ращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные сло­ва. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предло­жении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложе­ниях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обраще­ниями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; упот­реблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

Публичное выступление на общественно значимую тему.

*Прямая и косвенная речь (7 ч)*

Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи прямой речи. Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Кос­венная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять пря­мую речь косвенной.

Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

**Повторение и систематизация** **изученного в 8 классе (6ч)**

Повторениетем «Словосочетание», «Односоставные предложения», «Двусоставные предложения», «Предложения с обособленными членами», «Ввод­ные слова и предложения».

Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рас­суждения).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Количество часов** | **Развитие речи** | **Контрольная работа** |
| Общие сведения о русском языке | 2 | - | - |
| Повторение пройденного в 5-7 классах | 8 | 2 | 1 |
| Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.  *Словосочетание и простое предложение*  *Главные члены предложения*  *Второстепенные члены предложения*  *Односоставные и неполные предложения*  *Однородные члены предложения*  *Обособленные члены предложения*  *Обращения, вводные слова и междометия*  *Прямая и косвенная речь* | 90  *8*  *8*  *9*  *13*  *14*  *20*  *11*  *7* | 14  *1*  *2*  *2*  *1*  *2*  *2*  *2*  *1* | 8  *-*  *1*  *1*  *1*  *1*  *2*  *1*  *1* |
| Повторение и систематизация пройденного в 8 классе | 6 | 1 | 1 |
| **Итог:** | **105** | **16** | **9** |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Дата по плану** | **Дата по факту** |
|  | **Раздел 1. Общие сведения о языке (2ч)** | **2ч** | | |
| 1 | Функции русского языка в современном мире. | 1 | 02.09 | 02.09 |
| 2 | Подготовка проектного задания «Язык и культура моего края». | 1 |  |  |
|  | **Раздел 2. Повторение изученного в 5-7 классах (8ч + 2ч+1ч)** |  |  |  |
| 3 | Языковая система. Уровни и единицы языка. | 1 |  |  |
| 4 | Фонетика и графика. Орфоэпия. | 1 |  |  |
| 5 | Фонетика и графика. Орфография. | 1 |  |  |
| 6 | Морфемика и словообразование. Орфография. | 1 |  |  |
| 7-8 | Лексикология и фразеология. | 1 |  |  |
| 9 | Морфология и синтаксис. | 2 |  |  |
| 10 | Строение текста. Функциональные разновидности языка. | 1 |  |  |
| 11 | Р.р. Сочинение-описание по картине И.Левитана «Осенний день Сокольники». | 1 |  |  |
| 12 | Представление и защита проекта «Язык и культура моего края». | 1Р |  |  |
| 13 | Контрольная работа. ВПР. | 1 |  |  |
|  | **Раздел 2. Синтаксис и пунктуация**  ***Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса (4ч + 1ч)*** |  |  |  |
| 14-15 | Строение словосочетаний. | 2 |  |  |
| 16-17 | Виды связи в словосочетании. | 2 |  |  |
| 18 | Грамматическое значение словосочетаний. | 1 |  |  |
| 19 | Строение и грамматическое значение предложений. Интонация . | 1 |  |  |
| 20 | Характеристика человека. | 1Р |  |  |
|  | ***Простое предложение. Двусоставное предложение (15ч + 3ч)*** |  |  |  |
| 21 | Порядок слов. Логическое ударение. | 1 |  |  |
| 22 | Сочинение-описание памятника. | 1Р |  |  |
| 23 | Главные члены предложения, их функция. Подлежащее | 1 |  |  |
| 24 | Сказуемое. Простое глагольное сказуемое | 1 |  |  |
| 25-26 | Составное глагольное сказуемое\* | 2 |  |  |
| 27-28 | Составное именное сказуемое\* | 2 |  |  |
| 29-30 | Тире между подлежащим и сказуемым\* | 2 |  |  |
| 31 | Сжатое изложение по тексту упр.189 «Встреча с Дерсу» | 1Р |  |  |
| 32 | Второстепенные члены предложения. Дополнение. | 1 |  |  |
| 33 | Определение. | 1 |  |  |
| 34 | Приложение. | 1 |  |  |
| 35-36 | Обстоятельство. Основные виды обстоятельства. | 2 |  |  |
| 37 | Ораторская (публичная) речь. | 1Р |  |  |
| 38 | Обобщение материала по теме «Двусоставное предложение». Контрольная работа | 1 |  |  |
|  | ***Односоставные и неполные предложения (8ч + 2ч)*** |  |  |  |
| 39 | Основные группы односоставных предложений. Определенно-личные предложения. | 1 |  |  |
| 40 | Неопределенно-личное предложение. | 1 |  |  |
| 41-42 | Безличные предложения. | 2 |  |  |
| 43 | Сочинение-описание по картине К.Юона «Мартовское солнце» | 1Р |  |  |
| 44 | Назывные предложения. | 1 |  |  |
| 45 | Неполные предложения | 1 |  |  |
| 46 | Обобщение материала по теме «Односоставные предложения». | 1 |  |  |
| 47-48 | Контрольная работа. Работа над ошибками. | 2 |  |  |
|  | ***Предложения с однородными членами(11ч+1чР)*** |  |  |  |
| 49 | Понятие об однородных членах. Работа над ошибками. | 1 |  |  |
| 50-51 | Однородные и неоднородные определения. | 2 |  |  |
| 52-54 | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них | 3 |  |  |
| 55-56 | Обобщающие слова при однородных членах предложения. | 2 |  |  |
| 57 | Сочинение-рассуждение | 1Р |  |  |
| 58 | Обобщение материала по теме «Предложения с однородными членами» | 1 |  |  |
| 59-60 | Контрольная работа по теме «Предложения с однородными членами», и ее анализ | 2 |  |  |
| 61 | ***Предложения с обособленными и уточняющими обособленными членами предложения (15ч + 4ч)*** | 2 |  |  |
| 62 | Понятие об обособленных членах предложения | 1 |  |  |
| 63-64 | Обособленные определения и приложения | 2 |  |  |
| 65 | Сочинение по картине Ф. Васильева «Мокрый луг» | 1Р |  |  |
| 66-68 | Обособление несогласованных определений | 3 |  |  |
| 69 | Обособление согласованных приложений | 1 |  |  |
| 70 | Обобщение материала по теме «Обособленные определения и приложения» | 1 |  |  |
| 71 | Обособленные обстоятельства. | 1 |  |  |
| 72 | Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастиями и деепричастными оборотами | **1** |  |  |
| 73 | Обособленные обстоятельства, выраженные существительными с предлогами | 1 |  |  |
| 74 | Обобщение материала по теме «Предложения с обособленными обстоятельствами» | 1 |  |  |
| 75 | Понятие об уточняющих обособленных членах предложения | 1 |  |  |
| 76 | Обособление уточняющих членов предложения. | 1 |  |  |
| 77-78 | Изложение портретного очерка о выдающейся личности | 2Р |  |  |
| 79 | Редактирование текста. Подготовка публичного выступления | 1Р |  |  |
| 80 | Обобщение материала по теме «Предложения с обособленными и уточняющими обособленными членами предложения» | 1 |  |  |
| 81-82 | Контрольная работа и ее анализ | 2 |  |  |
|  | ***Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями (6ч + 1ч)*** |  |  |  |
| 83 | Предложения с обращениями | 1 |  |  |
| 84 | Понятие о вводных словах. Группы вводных слов по значению | 1 |  |  |
| 85-86 | Знаки препинания при вводных словах и предложениях | 2 |  |  |
| 87 | Вставные конструкции | 1 |  |  |
| 88 | Обобщение материала по теме «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями» | 1 |  |  |
| 89 | Сжатое изложение | 1Р |  |  |
|  | ***Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь (8ч + 2ч)*** |  |  |  |
| 90 | Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью. | 2 |  |  |
| 91 | Пунктуация в предложениях с прямой речью. | 1 |  |  |
| 92 | Пунктуация при диалоге. | 1 |  |  |
| 93 | Предложения с косвенной речью | 1 |  |  |
| 94 | Цитаты и знаки препинания при них | 1 |  |  |
| 95-96 | Сочинение-сравнительная характеристика двух лиц. | 2Р |  |  |
| 97 | Обобщение материала по теме «Способы передачи чужой речи» | 1 |  |  |
| 98-99 | Контрольная работа по темам «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями. Способы передачи чужой речи» и ее анализ. | 2 |  |  |
|  | **Раздел 4. Повторение и систематизация изученного в 8 классе (3ч + 3ч)** |  |  |  |
| 100 | Представление и защита проекта «Русские лингвисты о синтаксисе» | 1Р |  |  |
| 101 | Словосочетание. Простое двусоставное предложение. Односоставное предложение. Простое осложненное предложение | 1 |  |  |
| 102 | Представление и защита проектов «Обращение как живой свидетель истории» и «Функции вводных и вставных конструкций в современном русском языке» | 1Р |  |  |
| 103 | Культура речи. Представление и защита проекта «С грамматикой на «ты» | 1Р |  |  |
| 104 | Пунктуация. Текст | 1 |  |  |
| 105 | Итоговая контрольная работа. | *1* |  |  |